



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA

PLANO DE ENSINO

**I. IDENTIFICAÇÃO**

---

Curso: Psicologia

Disciplinas: PSI 5137 **Psicologia Educacional**: desenvolvimento e aprendizagem

Horas/aula semanais: 4 créditos

Semestre: 2021.1

Turma: 05326 Curso: História

Horário: 5f 8204

PCC: 12h/a

Carga horária total (h/a): 72

CH: teórica:60 h/a prática: N/A

Equivalência: N/A Pré-requisito: N/A

Tipo - Ob (obrigatória)

Professora: Joselma Tavares Frutuoso [joselma.frutuoso@ufsc.br](mailto:joselma.frutuoso@ufsc.br) / [jtf20092007@gmail.com](mailto:jtf20092007@gmail.com)

**II. EMENTA**

---

Introdução à Psicologia como ciência: histórico, objetos e métodos. Interações sociais no contexto educacional e o lugar do professor. Introdução ao estudo de desenvolvimento e de aprendizagem – infância, adolescência, idade adulta. Contribuições da Psicologia na prática escolar cotidiana e na compreensão do fracasso escolar.

Atividade de prática de ensino: uso de questionário, entrevista ou observação direta para investigação dos fenômenos psicológicos estudados e elaboração de relatório.

**III. TEMAS DE ESTUDO (CONTEÚDO PROGRAMÁTICO)**

---

UNIDADE A: História da psicologia e suas contribuições à educação Breve Histórico da Psicologia Filosófica e da Psicologia Científica Aplicação do Conhecimento da Psicologia para a Educação

UNIDADE B: Contribuições da Psicanálise para a educação Abordagem psicanalítica, processos inconscientes e desenvolvimento psicossocial. Desenvolvimento psicossocial e a teoria do ciclo vital

UNIDADE C: Contribuições da abordagem construtivista e as tendências atuais Desenvolvimento de estruturas cognitivas, maturação e estimulação Desenvolvimento moral: a teoria do desenvolvimento moral para o construtivismo

UNIDADE D: Interações sociais e influências culturais sobre o desenvolvimento e a aprendizagem humana Contribuições das tendências do sociointeracionismo para a educação Contribuições das abordagens contextualista e ecológica para a educação

UNIDADE E: Contribuições da abordagem comportamentalista para a educação Behaviorismo radical e a multideterminação do comportamento

UNIDADE F: As relações interpessoais e suas contribuições à educação Comportamento assertivo e suas contribuições no contexto escolar Habilidades de interação e suas contribuições no contexto escolar

UNIDADE G: Prática Pedagógica como Componente Curricular - PPCC, atividade em grupo, temas livres, porém relacionados com ensino-aprendizagem. Medicalização da educação, Relações raciais e contextos educacionais, Relações de gênero, sexualidade e contextos educacionais, Deficiência e contextos educacionais dentre outros.

**IV. OBJETIVOS**

---

*Ao final da disciplina, o aluno deverá ser capaz de:*

- **Ao final da disciplina, o/a aluno/a deverá ser capaz de:**
- Compreender os objetos e métodos da Psicologia, sua constituição como ciência e sua multiplicidade teórica;
- Aprender os processos de constituição do sujeito e seu desenvolvimento social, cognitivo e afetivo;

- Reconhecer algumas concepções de aprendizagem e o papel da escola na sociedade contemporânea;
- Perceber as interações sociais no contexto educacional e o lugar ocupado pelo professor

## V. CRONOGRAMA

As atividades síncronas ocorrerão sempre via Webconf/BBB (link via Moodle).

Semana	Data	Conteúdo	Referência	Método/recurso
1a	17/06	-Apresentação e Discussão do Plano de Ensino	- Plano de Ensino - AVEA da disciplina	- <b>Síncrona:</b> Web conferência – BBB Moodle (apresentação do plano e livro didático e-book - 1h30h/a - <b>Assíncrona 2h30:</b> leitura unid- <b>A</b> , vídeo História da psicologia (7min).
2a	24/06	- Introdução ao estudo da psicologia - Aplicação do conhecimento psicológico à educação - História da Psicologia	-e-book (livro didático disponível no moodle) - Unidade <b>A</b>	- <b>Síncrona:</b> Web conferência – BBB Moodle tira dúvidas unid- <b>B</b> 1h/30 - <b>Assíncrona 2h/30a:</b> - Questões de estudo, exercícios de verificação de leitura ( <b>nota 1.a</b> )
3a	01/07	Desenvolvimento psicosexual e psicossocial	-e-book unidade <b>B</b>	- <b>Assíncrona 4h:</b> leitura unid- <b>B</b> ; - Reportagem Globo Ciência sobre a teoria de Freud - <b>Sugestão assistir:</b> Filme Freud Além da Alma
4a	08/07	Desenvolvimento psicosexual e psicossocial	-e-book unidade <b>B</b>	- <b>Síncrona:</b> Web conferência – BBB Moodle tira dúvidas unid- <b>B</b> 1h/30 - <b>Assíncrona 2h/30a:</b> -Questões de estudo, exercícios de verificação de leitura ( <b>nota 1.b</b> )
5a	15/07	Desenvolvimento cognitivo e moral  Pesquisas de Jean Piaget	-e-book unidades <b>C</b>	- Síncrona: Webconferência – BBB Moodle – aula expositiva dialogada-unid-C 1h/30a - <b>Assíncrona 2h/30a:</b> - Leitura unid-C -Documentário Fases do desenvolvimento cognitivo - Reportagem Desenvolvimento Moral
6a	22/07	Idem  Formar grupo (4 alunos) e definir os temas PPCC	-e-book unidade <b>C</b>  <b>Fórum-A,B,C</b>  Sugestão de temas: Pasta mergulhando no conhecimento	<b>Síncrona:</b> Web conferência – BBB Moodle tira dúvidas unidade C - 1h/a. <b>Assíncrona:</b> - Assíncrona 3h: - Participação no Fórum das unidades <b>A B C</b> _ Questões de estudo, exercícios de verificação de leitura ( <b>nota-1.c</b> ) - navegar na pasta mergulhando no conhecimento.

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

7a	29/07	Contribuições do sócio-interacionismo de Vygotsky e das abordagens contextualista e ecológica para educação.	-e-book unidades <b>D</b>	<b>Síncrona:</b> Web conferência – BBB Moodle 1h/a e orientações PPCC <b>Assíncrona 3h:</b> -Leitura unid-D; -Resumo PowerPoint do modelo bioecológico de Bronfenbrenner; -Questões de estudo, exercícios de verificação de leitura ( <b>nota 1.d</b> )
8a	05/08	idem	-e-book unidades D	<b>Assíncrona 3h:</b> Envio roteiro entrevista e/ou questionário PPCC antes da coleta
9a	12/08	Contribuições da análise do comportamento para educação  ( <i>behaviorismo</i> radical)	-e-book unidades <b>E</b>	<b>Síncrona:</b> Web conferência – BBB 1h/30 aula expositiva dialogada <b>Assíncrona 2h/30:</b> -leitura unidade-D -vídeo aulas n.1, n.2, n.3 (40min)
10a	19/08	<b>Idem</b>	-e-book unidades <b>E</b>  Fórum unidade-E	<b>Síncrona:</b> Web conferência – BBB 1h/a) <b>Assíncrona 3h:</b> - Vídeo Skinner e punição (4min) - Entrevista Veja com Skinner - Questões de estudo, exercícios de verificação de leitura ( <b>nota 1.e</b> )
11a	26/08	Relações interpessoais: comportamento assertivo e habilidades sociais no contexto escolar	-e-book unidades <b>F</b>  <b>Tópico no AVEA PPCC – pasta mergulhando no conhecimento</b>	<b>Síncrona:</b> Web conferência – BBB Moodle (tira dúvida - 1h/a) <b>Assíncrona 3h:</b> -Questões de estudo, exercícios de verificação de leitura ( <b>nota 1.f</b> ) - Entregar o roteiro para a coleta (entrevista ou questionário)
12a	02/09	- Orientações Elaboração Pôster  -Coleta PPCC online	-e-book unidades <b>F</b>  - <i>PowerPoint</i> como preparar um banner/pôster	<b>Síncrona:</b> Web conferência – BBB Orientações roteiro de entrevista e/ou questionários (PPCC) Moodle (1h) <b>Assíncrona 3h:</b> Coleta PPCC
13a	09/09	Enviar o banner/pôster Fórum PPCC ( <b>nota-2</b> )	AVEA <b>Tópico PPCC</b>	<b>Assíncrona 4h:</b> - Elaborar e enviar o <i>Pôster</i> /vídeos - Fórum dos Banners
14a	16/09	<b>Entregar resumo estendido PPCC (nota-3)</b>	AVEA –moodle  Fórum <b>amostra dos PPCC (nota-4)</b>	<b>Síncrona:</b> Web conferência – BBB Moodle Apresentações banner 2h, 5-10 min por grupo (quem não apresentar deve enviar vídeo com slides do PPCC) <b>Assíncrona 2h:</b> - visualizar material disponibilizado por colegas (antes da atividade síncrona)
15a	23/09	Feedback dos trabalhos PPCC e fechamento da disciplina	AVEA -moodle	<b>Síncrona: 1h/a Avaliação da disciplina</b> <b>Assíncrona 3h:</b>

				- Fórum PPCC
16a	30/09	NOVA AVALIAÇÃO	AVEA -moodle	<b>Assíncrona 4h:</b> fechamento da disciplina
Carga horária que será trabalhada mediante atividades pedagógicas não presenciais síncronas e assíncronas, bem como detalhamento das mesmas.				Carga horária total: 72 Síncrona: 16h/a Assíncrona: 56 h/a

\* **As atividades síncronas serão gravadas e disponibilizadas para acesso assíncrono dos alunos**

\*\* **Modificações neste cronograma poderão ocorrer no decorrer do semestre em função de diversas variáveis que comumente interferem no andamento do semestre letivo.**

## **VI. MÉTODOS E ESTRATÉGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM**

- Exposições orais/Discussão/Debates/sessão de esclarecimento de dúvidas (pelo Moodle, por meio de Web conferências-BBB e Fórum Permanente de Dúvidas);
- Leitura do livro didático da disciplina, e-book, textos complementares obrigatórios e literatura pertinentes às respectivas atividades de PPCC (pasta mergulhando no conhecimento).
- Grupos de reflexão e análises das demandas advindas da PPCC
- Elaboração coletiva das atividades relacionadas ao PPCC.

**Ferramentas de ensino remoto:** Será utilizado o Moodle para todas as atividades, incluindo seus recursos disponíveis, dentre eles o BBB para as Web conferências. O link para as atividades síncronas será disponibilizado no Moodle (sala virtual) e ocorrerão no dia e horário da disciplina, conforme o CAGR.

## **VII. AVALIAÇÃO**

Serão realizadas **verificações da aprendizagem todas assíncrona:** questões de estudo e exercícios; PPCC; fóruns de discussões. O e-book e todas as atividades disponíveis no Ambiente Virtual de Aprendizagem AVEA - (página da disciplina). As atividades avaliativas, assíncronas, ocorrerão ao longo do semestre e consistirão em:

**Nota 1(a,b,c,d,e,f)** – Avaliação escrita individual das Unidades A,B,C,D, E, F (questões de estudo e exercícios de verificação de leitura).

**Nota 2** – Atividade em grupo, 4 alunos, elaborar e apresentar de um banner/pôster referente a PPCC. O grupo que não quiser apresentar deverá fazer um vídeo. A coleta de dados para PPCC poderá ser questionário ou entrevista com um profissional docente da educação básica atuando há pelo menos 5 anos.

**Nota 3** – Resumo estendido sobre PPCC (principais recortes da literatura, contextualização, principais achados, conclusões e considerações sobre PPCC). No máximo 3 páginas (letra 12, espaço duplo).

**Nota 4** – apresentação de 5-8mim do pôster referente a PPCC (síncrono) durante a amostra PPCC. Ou o grupo que não apresentar o banner deverá gravar um vídeo expondo a PPCC, com slides (10-15 minutos) além de confeccionar o banner/pôster.

As partes e critérios de avaliação tanto do vídeo quanto do pôster são:

- Objetividade e clareza (2,0);
- Coerência nas ideias apresentadas (2,0);
- Domínio do conteúdo apresentado (3,0);
- Pertinência dos assuntos em relação aos objetivos da disciplina (3,0);
- (Valor total: 10 pontos)

Nota final será: Nota 1 + Nota 2 + Nota 3 + Nota 4 / 4 = média final

**ATENÇÃO:** Todos as avaliações ficam disponíveis por uma semana, sendo prazo final de entrega indicados no cronograma da disciplina. Após esse prazo, será reduzido 0,5 ponto por dia de atraso.

#### **OBSERVAÇÕES:**

1. A realização das tarefas previstas na disciplina busca garantir o alinhamento do processo de ensino com a aprendizagem dos assuntos previstos. A não realização das tarefas implicará em redução na média final da nota da atividade de grupo.

2. Sobre o andamento das aulas:

a) cuidar uns dos outros do processo de aprendizagem (ouvindo, debatendo, sugerindo, instigando reflexões com base nos textos e aulas).

b) cuidado ético de todos ao se expressar, ao colocar sua opinião e ao ouvir a opinião dos demais participantes.

c) manter pontualidade ao início dos encontros síncronas e sua permanência até o término, para o bom andamento das atividades, principalmente de grupo (PPCC).

**Critérios para aprovação:** (a) obter média aritmética igual ou superior a 6,0 (seis) nas avaliações regulares ou nota igual ou superior a 6,0 (seis) na nova avaliação; e (b) comparecer/participar, no mínimo, a 75% (setenta e cinco por cento) das atividades realizadas.

### **VIII. REGISTRO DE FREQUÊNCIA**

O registro de frequência será realizado por meio da participação e **entrega das atividades assíncronas** (avaliativas e não avaliativas) indicadas no cronograma da disciplina, respeitando o período de entrega. Não será obrigatória a frequência nas atividades síncronas, as quais ficarão gravadas e poderão ser acessadas posteriormente.

### **IX. NOVA AVALIAÇÃO**

Conforme previsto no Artigo 70, parágrafo 2º da Resolução 017/CUn/97 (Regulamento dos Cursos de Graduação da UFSC), terá direito a uma nova avaliação, ao final do semestre, o aluno com frequência suficiente (FS) e média das avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco). A nota final, neste caso, será o resultado da média aritmética entre a média das avaliações do semestre e a nota obtida pelo aluno nessa nova avaliação, conforme previsto no Artigo 71, parágrafo 3º da citada Resolução.

Será avaliação escrita assíncrona, conteúdo do livro didático da disciplina (e-book).

### **X. BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

**Todo o material indicado como bibliografia básica e complementar será disponibilizado em formato digital no Moodle.**

FRUTUOSO, J. T.; KUHNEM, A. ; OLIVEIRA, L. B. D. ; SGANDERLA, A. P. ; RIED, J. .  
Psicologia Educacional (curso Letras Espanhol). 3a. ed. Florianópolis, Santa Catarina, :  
Universidade Federal de Santa Catarina/LLE/CCE/UFSC., 2017. 159p . (e-book)

Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

## **XI. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

---

**Indicada no AVEA**

## **XII. ATENDIMENTO AOS/ÀS ESTUDANTES**

---

- Fórum Permanente de dúvidas via Moodle, sala virtual de aula BigBluebttonBN também via moodle, e-mail [jtf20092007@gmail.com](mailto:jtf20092007@gmail.com), ou em horários específicos, 4ª 16-17h e 5ª 11-12h, reservados para vídeo-chamada (mediante agendamento).

## **XIII. SEGURANÇA E ÉTICA NO AMBIENTE VIRTUAL**

---

Visando a resguardar direitos e conferir maior segurança no ambiente virtual, conforme OFÍCIO CIRCULAR CONJUNTO N° 003/2021/PROGRAD/SEAI, de 20/4/21:

a) Espera-se dos(as) discentes condutas adequadas ao contexto acadêmico. Atos que sejam contra: a integridade física e moral da pessoa; o patrimônio ético, científico, cultural, material e, inclusive o de informática; e o exercício das funções pedagógicas, científicas e administrativas, poderão acarretar abertura de processo disciplinar discente, nos termos da Resolução n° 017/CUn/97, que prevê como penalidades possíveis a advertência, a repreensão, a suspensão e a eliminação (desligamento da UFSC).

b) Devem ser observados os direitos de imagem tanto de docentes, quanto de discentes, sendo vedado disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do(a) professor(a), sem autorização específica para a finalidade pretendida e/ou para qualquer finalidade estranha à atividade de ensino, sob pena de responder administrativa e judicialmente.

c) Todos os materiais disponibilizados no ambiente virtual de ensino/aprendizagem são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob pena de responder administrativa e judicialmente.

d) Somente poderão ser gravadas pelos discentes as atividades síncronas propostas mediante concordância prévia dos docentes e colegas, sob pena de responder administrativa e judicialmente.

e) A gravação das aulas síncronas pelo(a) docente deve ser informada aos discentes, devendo ser respeitada a sua liberdade quanto à exposição da imagem e da voz.

f) A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta o(a) discente de realizar as atividades avaliativas originalmente propostas ou alternativas, devidamente especificadas no plano de ensino.

g) Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licenças de uso e distribuição

específicas, a depender de cada situação, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou sem a autorização prévia dos(as) professores(as) para o material de sua autoria.