



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia
Campus Universitário Trindade - CEP: 8040/900
Tel.: 3721-4457 E-mail: wfil@cfh.ufsc.br

PLANO DE ENSINO

Adaptado segundo a Resolução N° 140/2020/Cun

Nome da Disciplina: FIL6011 - Ontologia I	Curso: Filosofia Turma: 02307 - vespertino - segundas-feiras	Carga Horária: 90h/a Teórica: sim Prática:
Pré-requisitos: não		Carga Horária síncrona: 38 h/a
Equivalências:	Fase: segunda	Carga Horária assíncrona: 34 h/a
Semestre: 2021/2	Tipo: <input checked="" type="checkbox"/> obrigatória <input type="checkbox"/> optativa	PCC: 18 h/a
Professor: Marina Dos Santos		E-mail: profdossantosufsc@gmail.com
Moodle (URL):		
Ementa: A questão do ser e problemas metafísicos no pensamento antigo e medieval. Expor e analisar teorias e problemas ontológicos clássicos. Examinar conceitos como os de ser, substância, propriedade, gênero, Ideia etc. Atividades práticas de ensino, pesquisa e extensão nesse tema.		
Objetivos: Apresentar o projeto da <i>Metafísica</i> de Aristóteles: da etiologia à ontologia segundo os livros A 1-2 e Γ 1-8		
Programa: 1. - A natureza do texto da <i>Metafísica</i> de Aristóteles e sua unidade filosófica; 2. - O projeto da ciência buscada e suas diferentes perspectivas: etiologia (A), ontologia (Γ), usiologia (Z, H e Θ) e teologia (Λ); 3. - A caracterização da perspectiva etiológica da ciência buscada segundo A 1-2; 4. - A passagem da etiologia à ontologia; 5. - A caracterização da perspectiva ontológica da ciência buscada segundo Γ 1; 6. - O problema da homonímia do 'ser' segundo Γ 2; 7. - A caracterização do princípio de não-contradição segundo Γ 3; 8. - A defesa por retorsão do princípio de não-contradição segundo Γ 4; 9. - A crítica à doutrina protagórica e o PNC como condição de possibilidade da distinção das aparências em Γ 5 e 6; 10. A defesa do princípio de bivalência e terceiro excluído em Γ 7 e 8.		

Metodologia: A disciplina será ministrada através do ambiente Moodle.

Atividades assíncronas: em videoaulas previamente gravadas, será feita a leitura, análise e interpretação do texto-base (disponível em pdf) da disciplina (*Metafísica* de Aristóteles I 1-2 e IV 1-8).

Atividades síncronas: Será realizado, no dia e horário oficiais da disciplina, encontro virtual semanal com duração máxima de 90 minutos. O objetivo desses encontros será o esclarecimento de dúvidas sobre as videoaulas, o texto-base e os textos de apoio. Para tanto, pressupõe-se que o estudante tenha assistido previamente as aulas gravadas e feito as leituras recomendadas.

AULA 01 (25 de outubro): Atividade síncrona: Aula com apresentação do plano de ensino da disciplina;

AULA 02: (01 de novembro): Atividade assíncrona: Aula gravada com apresentação dos tópicos 1 e 2 do programa; Atividade síncrona: encontro virtual semanal de até 90 primeiros minutos do horário da disciplina;

AULA 03: (08 de novembro): Atividade assíncrona: Aula gravada com apresentação do tópico 3 do programa; Atividade síncrona: encontro virtual semanal de até 90 primeiros minutos do horário da disciplina;

15 de novembro - Feriado Proclamação da República

AULA 04: (22 de novembro): Atividades assíncronas: Aula gravada com apresentação dos tópicos 4 e 5 do programa; Atividade síncrona: encontro virtual semanal de até 90 primeiros minutos do horário da disciplina;

AULA 05: (29 de novembro): Atividades assíncronas: Aula gravada com apresentação do tópico 6 do programa; Entrega da **1ª avaliação** por parte dos discentes; Atividade síncrona: encontro virtual semanal de até 90 primeiros minutos do horário da disciplina;

AULA 06: (06 de dezembro): Atividades assíncronas: Aula gravada com apresentação do tópico 7 do programa; Atividades síncronas: encontro virtual semanal de até 90 primeiros minutos do horário da disciplina;

AULA 07: (13 de dezembro): Atividade assíncrona: Aula gravada com apresentação do tópico 7 do programa; Atividades síncronas: divulgação das notas da 1ª avaliação; correção da 1ª avaliação; esclarecimento de dúvidas.

Recesso escolar

AULA 08: (31 de janeiro): Atividade assíncrona: Aula gravada com apresentação do tópico 8 do programa; Entrega da **2ª avaliação** por parte dos discentes. Atividade síncrona: encontro virtual semanal de até 90 primeiros minutos do horário da disciplina;

AULA 09: (07 de fevereiro) - Atividade assíncrona: Aula gravada com apresentação do tópico 8 do programa; Atividade síncrona: encontro virtual semanal de até 90 primeiros minutos do horário da disciplina;

AULA 10: (14 de fevereiro): Atividades assíncronas: Aula gravada com apresentação do tópico 8 do programa; Divulgação das notas da 2ª avaliação. Atividades síncronas: correção da 2ª avaliação; esclarecimento de dúvidas.

AULA 11: (21 de fevereiro): Atividades síncronas: Apresentação do tópico 9 da disciplina.

28 de fevereiro - Feriado de Carnaval

AULA 12: (07 de março): Atividade síncrona: Apresentação do tópico 9 da disciplina; Atividade assíncrona: entrega da **3ª avaliação** por parte dos discentes;

AULA 13: (14 de março): Atividade síncrona: Apresentação do tópico 10 da disciplina; Atividade assíncrona: Divulgação das notas da 3ª avaliação; divulgação da avaliação de recuperação àqueles que necessitarem realizá-la;

AULA 14: (21 de março): Atividades assíncronas: Entrega da avaliação de **recuperação** por parte dos discentes; Atividade síncrona: encerramento da disciplina e esclarecimento de dúvidas.

Avaliação:

A nota da disciplina será composta da média simples de três avaliações escritas. Os alunos que obtiverem média (resultante das duas avaliações supracitadas) menor do que 6,0 e maior ou igual a 3,0 terão direito à realização de uma prova de recuperação no final do semestre. Tal prova possuirá conteúdo cumulativo.

As avaliações escritas serão individuais e terão natureza dissertativa (com consulta e poderão ser redigidas ao longo do restante do semestre) cuja redação deve levar em conta o cuidado com a ortografia e sintaxe, com a referência correta às obras e sítios de internet citados (qualquer citação feita de modo incorreto que caracterize plágio implicará a atribuição da nota zero (0) à avaliação do aluno). A redação deve, sobretudo, mostrar que o aluno compreende minimamente o texto do filósofo em questão e é capaz de redigir uma redação que torne evidente o esforço discente em explicar, com suas próprias palavras, o significado de cada um dos conceitos utilizados pelo filósofo analisado e como ocorre a articulação desses conceitos na composição e sustentação de sua(s) tese(s). Tal redação deve obviamente ter como "norte" a explicação do texto do próprio filósofo, bem como a leitura dos comentadores indicados na bibliografia básica da disciplina (constante neste plano de ensino) e as notas de aula. No entanto, não é suficiente que tal redação seja composta apenas ou principalmente por citações dos textos lidos, mas que ela demonstre que o aluno compreende e assimila adequadamente tais textos e é capaz de raciocinar sobre eles e de expressar tais raciocínios por meio de uma redação própria, bem ordenada, coesa, clara e que busque sempre fundamentar e justificar tudo o que é afirmado.

Datas das avaliações:

1ª avaliação: 29 de novembro de 2021

2ª avaliação: 31 de janeiro de 2022

3ª avaliação: 7 de março de 2022

Recuperação: 21 de março de 2022

A aferição de frequência será feita através dos relatórios no Moodle sobre o acesso aos conteúdos (textos, videoaulas) e/ou atividades (avaliações, leituras) de cada semana.

Bibliografia: (todos os textos analisados serão disponibilizados no moodle da disciplina)

ANGIONI, L. *Aristóteles, Metafísica, livros I, II, III e IV*. Campinas, IFCH/UNICAMP, 2005.

ANGIONI, L. “Princípio da não-contradição e semântica da predicação em Aristóteles”. *Analytica*, vol. 4, n. 2, 1999, p.121-158.

AQUINO, T. *Comentário à Metafísica de Aristóteles I-IV*. Vol. I. Campinas, Vide Editorial, 2016.

BARNES, J. “Metafísica”. In: Barnes, J. (ORG.) *Aristóteles*. São Paulo, Ideias e letras, 2009, pp.103-153.

REALE, G. *Aristóteles – Metafísica* (3 volumes: Ensaio introdutório, tradução e comentário). São Paulo, Loyola, 2001.

ROSS, W. D. “Metafísica”. In: *Aristóteles*. Lisboa, Dom Quixote, 1987, pp.161-192.

ZILLIG, R. “Significação e não-contradição – O papel da noção de significação na defesa do princípio de não-contradição em Metafísica $\Gamma 4$.” *Analytica*, vol. 11, n. 1, 2007b, p.107-126.

ZINGANO, M. “A homonímia do ser e o projeto metafísico de Aristóteles”. *Dissertatio*, nº. 5, Pelotas, UFPel, 1997, p.5-31.

ZINGANO, M. “Notas sobre o princípio de não-contradição em Aristóteles”. *Cadernos de História da Filosofia da Ciência*, Campinas, Série 3, v. 13, n. 1, 2003, p. 7-32.

Observações: Todas as atividades da disciplina serão gravadas e disponibilizadas aos discentes.