



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia
Campus Universitário Trindade - CEP: 88040/900
Tel.: 3721-4457 E-mail: wfil@cfh.ufsc.br

PLANO DE ENSINO

Adaptado segundo a Resolução N° 140/2020/Cun

Nome da Disciplina: FIL6090 – Filosofia da Educação	Curso: Filosofia Turma: 04307 Tipo: Obrigatória Horário: 6.13h30-5 Atendimento: Sextas-feiras às 18h ou em outro horário por agendamento	Carga Horária Total: 90 h/a Carga horária síncrona: 32 h/a Carga horária assíncrona: 58 h/a PCC: 18 h/a
Professor: Franciele Bete Petry		E-mail: franciele.b.petry@ufsc.br
Moodle (URL): https://moodle.ufsc.br/course/view.php?id=144986		
Ementa: A educação como objeto da reflexão filosófica. Clássicos da Filosofia da Educação. Atividades práticas de ensino, pesquisa e extensão nesse tema.		
Objetivo: <ul style="list-style-type: none">Compreender a importância dos pressupostos teóricos que a filosofia tem a oferecer para a explicação do trabalho educativo.		
Conteúdo Programático: <ol style="list-style-type: none">A educação como objeto de reflexão filosófica.Temas fundamentais da Filosofia da Educação.Clássicos da Filosofia da Educação.		
Metodologia: <p>Considerando a Resolução Normativa N° 140/2020/CUn, as aulas serão ministradas na modalidade não presencial, de forma síncrona e assíncrona, utilizando preferencialmente o Ambiente Virtual de Aprendizagem – Moodle.</p> <p>As aulas síncronas ocorrerão no horário da disciplina, de forma reduzida, das 14h20 às 16h. A primeira parte da aula síncrona consistirá em uma apresentação realizada pela docente do texto indicado e será gravada para disponibilização no Moodle. A segunda parte da aula síncrona será dedicada à discussão do texto com a participação dos(as) estudantes e este momento não será gravado. Algumas aulas síncronas, conforme indicação no cronograma, serão dedicadas à realização de atividades em grupos. Nestes casos, as aulas não serão gravadas.</p>		

O horário das 13h30 às 14h20 será utilizado pelos estudantes para a realização de protocolos de aula, os quais terão a função de recuperar as questões discutidas na aula anterior. Essa sistematização tem por objetivo dar encadeamento aos estudos realizados na disciplina. Durante os encontros síncronos, a docente poderá requerer a apresentação dos protocolos elaborados pelos estudantes.

As atividades assíncronas consistirão em leituras dos textos da disciplina, pesquisas, preparação das práticas de componente curricular e avaliações. Os materiais necessários para tais atividades estarão disponíveis no Moodle.

Observações sobre direito autoral e de imagem

A aula na forma síncrona poderá ser gravada integralmente ou no formato de áudio e disponibilizada no Moodle. Aqueles que não desejarem ter sua imagem ou voz gravadas, devem desativar câmera e microfone. Neste caso, o/a estudante pode participar da aula por meio de envio de mensagens por escrito, ciente de que estas são capturadas pelo sistema de gravação de vídeo.

Materiais audiovisuais e bibliográficos disponibilizados no Moodle não poderão ser utilizados pelos estudantes para outros fins que não os de estudo no contexto da disciplina, nem reproduzidos ou divulgados em outros meios sem a autorização expressa da docente. O mesmo se aplica às gravações de aulas síncronas e materiais audiovisuais que contenham imagem ou voz dos participantes da disciplina.

Cronograma:

* se houver necessidade, o cronograma poderá ser alterado.

Data	Conteúdo
29/10	Aula 1 Aula síncrona: Apresentação da disciplina Atividade assíncrona: leitura do texto <i>Educação e esfera pública esfera pública democrática: um capítulo negligenciado da filosofia política</i> (Axel Honneth).
05/11	Aula 2 Aula síncrona: apresentação e discussão do texto <i>Educação e esfera pública esfera pública democrática: um capítulo negligenciado da filosofia política</i> (Axel Honneth) Atividade assíncrona: leitura de livros selecionados da obra Emílio (Rousseau)
12/11	Aula 3 Aula síncrona: apresentação e discussão da obra <i>Emílio</i> (Rousseau) Atividade assíncrona: Cap. 12 do livro <i>Reivindicação dos direitos da mulher</i> (Wollstonecraft)
19/11	Aula 4 Aula síncrona: apresentação e discussão da obra <i>Reivindicação dos direitos da mulher</i> (Wollstonecraft) Atividade assíncrona: leitura de capítulos selecionados da obra <i>Democracia e educação</i> (Dewey)
26/11	Aula 5 Aula síncrona: apresentação e discussão da obra <i>Democracia e educação</i> (Dewey) Atividade assíncrona: leitura de capítulos selecionados da obra <i>Democracia e educação</i> (Dewey) e de <i>A República</i> (Platão)

03/12	<p>Aula 6</p> <p>Aula síncrona: apresentação e discussão da obra <i>Democracia e educação</i> (Dewey) e <i>A República</i> (Platão)</p> <p>Atividade assíncrona: avaliação por meio de atividade escrita, a qual servirá como base para o debate em grupos a ser realizado na aula seguinte</p>
10/12	<p>Aula 7</p> <p><u>Entrega da atividade avaliativa 1</u></p> <p>Realização de debate em grupos a partir das atividades escritas realizadas.</p> <p>Atividade assíncrona: preparação da PCC</p>
17/12	<p>Aula 8</p> <p>Realização da PCC da disciplina.</p> <p>Atividade assíncrona: leitura do texto <i>A crise na educação</i> (Hannah Arendt)</p>
	<p>Interrupção por recesso escolar.</p>
04/02	<p>Aula 9</p> <p>Aula síncrona: apresentação e discussão do texto <i>A crise na educação</i> (Hannah Arendt)</p> <p>Atividade assíncrona: leitura dos textos <i>Resposta à pergunta: o que é o esclarecimento?</i> (Kant) e <i>Educação – Para quê?</i> (Adorno)</p>
11/02	<p>Aula 10</p> <p>Aula síncrona: apresentação e discussão dos textos <i>Resposta à pergunta: o que é o esclarecimento?</i> (Kant) e <i>Educação – Para quê?</i> (Adorno)</p> <p>Atividade assíncrona: leitura de capítulos selecionados da obra <i>Sem fins lucrativos</i> (Martha Nussbaum)</p>
18/02	<p>Aula 11</p> <p>Aula síncrona: apresentação e discussão da obra <i>Sem fins lucrativos</i> (Martha Nussbaum)</p> <p>Atividade assíncrona: leitura do texto <i>Educação democrática</i> (bell hooks)</p>
25/02	<p>Aula 12</p> <p>Aula síncrona: apresentação e discussão do texto <i>Educação democrática</i> (bell hooks)</p> <p>Atividade assíncrona: leitura de partes selecionadas da obra <i>A deseducação do negro</i> (Carter Godwin Woodson)</p>
04/03	<p>Aula 13</p> <p>Aula síncrona: apresentação e discussão da obra <i>A deseducação do negro</i> (Carter Godwin Woodson)</p> <p>Atividade assíncrona: avaliação por meio de atividade escrita, a qual servirá como base para o debate em grupos a ser realizado na aula seguinte</p>
11/03	<p>Aula 14</p> <p><u>Entrega da atividade avaliativa 2</u></p>

	Realização de debate em grupos a partir das atividades escritas realizadas. Atividade assíncrona: preparação da PCC para entrega pelo Moodle e para apresentação na aula síncrona seguinte.
18/03	Aula 15 Apresentação das PCC's da disciplina.
25/03	Aula 16 Atividade síncrona: Apresentação das PCC's da disciplina e encerramento da disciplina. Atividade assíncrona: avaliação da disciplina por meio de formulário online.

PCC (18 h/a): A Prática de Componente Curricular será realizada por meio de pesquisa e apresentação em encontro síncrono de análise sobre metodologias para o ensino da filosofia que expressem em sua forma os conteúdos discutidos ao longo da disciplina. Orientações detalhadas serão dadas nos encontros síncronos e disponibilizadas no Moodle.

Avaliação:

As avaliações serão realizadas nas datas indicadas no cronograma, conforme descrição abaixo:

- Duas atividades escritas segundo orientações disponibilizadas no Moodle. As atividades serão utilizadas como subsídio para os debates em grupo que ocorrerão em dois encontros síncronos. Cada atividade terá o peso de 35% na composição da média.
- Atividade de PCC entregue em forma escrita: 20%
- Apresentação da atividade de PCC em encontro síncrono: 10%

A frequência será aferida pela participação nos encontros síncronos e pela realização das atividades previstas. Caso haja dificuldades técnicas para acompanhar as aulas síncronas, a professora deverá ser informada.

Observações:

Orientações detalhadas para a realização das atividades e cronograma serão disponibilizados no Moodle. O cronograma pode sofrer ajustes, os quais serão informados previamente no Moodle.

Em caso de necessidade de uma avaliação final de recuperação, conforme Art. 69, § 2o, da Resolução 17/CUn/97, será realizada uma prova de forma assíncrona.

Bibliografia:

- ADORNO, Theodor W. **Educação e emancipação**. São Paulo: Paz e Terra, 1995.
- ARENDETT, Hannah. A crise na educação. In: **Entre o passado e o futuro**. São Paulo: Perspectiva, 2009.
- DEWEY, John. Democracia e educação. São Paulo: Nacional, 1959.
- HONNETH, Axel. Educação e esfera pública esfera pública democrática: um capítulo negligenciado da filosofia política. **Civitas**. Porto Alegre, v. 13, n. 3, p. 544-562, set-dez 2013. Disponível em: <http://revistaseletronicas.pucrs.br/ojs/index.php/civitas/article/view/16529>
- hooks, bell. Educação democrática. In: CÁSSIO, Fernando (org.). **Educação contra a barbárie**. São Paulo: Boitempo, 2019.
- KANT, Immanuel. **A paz perpétua e outros opúsculos**. Lisboa: Ed. 70, 2008.
- PLATÃO. **A República**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1996.
- ROUSSEAU, Jean-Jacques. **Emílio ou Da educação**. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2014.
- NUSSBAUM, Martha. **Sem fins lucrativos**. Por que a democracia precisa das humanidades. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2015.
- WOLLSTONECRAFT, Mary. **Reivindicação dos direitos da mulher**. São Paulo: Boitempo, 2016.
- WOODSON, Carter Godwin Woodson. **A deseducação do negro**. Bauru: Edipro, 2021.

Observações:

- a) Espera-se dos(as) discentes condutas adequadas ao contexto acadêmico. Ato que sejam contra: a integridade física e moral da pessoa; o patrimônio ético, científico, cultural, material e, inclusive o de informática; e o exercício das funções pedagógicas, científicas e administrativas, poderão acarretar abertura de processo disciplinar discente, nos termos da Resolução nº 017/CUn/97, que prevê como penalidades possíveis a advertência, a repreensão, a suspensão e a eliminação (desligamento da UFSC).
- b) Devem ser observados os direitos de imagem tanto de docentes, quanto de discentes, sendo vedado disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do(a) professor(a), sem autorização específica para a finalidade pretendida e/ou para qualquer finalidade estranha à atividade de ensino, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- c) Todos os materiais disponibilizados no ambiente virtual de ensino aprendizagem são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- d) Somente poderão ser gravadas pelos discentes as atividades síncronas propostas mediante concordância prévia dos docentes e colegas, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- e) A gravação das aulas síncronas pelo(a) docente deve ser informada aos discentes, devendo ser respeitada a sua liberdade quanto à exposição da imagem e da voz.
- f) A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta o(a) discente de realizar as atividades avaliativas originalmente propostas ou alternativas, devidamente especificadas no plano de ensino.
- g) Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licenças de uso e distribuição específicas, a depender de cada situação, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou sem a autorização prévia dos(as) professores(as) para o material de sua autoria.