



Universidade Federal de Santa Catarina  
Centro Ciências da Educação  
Departamento de Metodologia de Ensino

**PLANO DE ENSINO**

<b>I - IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA</b>	
<b>Disciplina</b>	<b>Estágio Supervisionado de Ensino de Filosofia I</b>
<b>Código: MEN 5315</b> Turma: 7329 <b>Carga-horária: 252h/a</b> <b>14h/a semanais</b>	Docente: Jason de Lima e Silva e-mail: jlimesilva@yahoo.com.br
<b>Curso: Filosofia Licenciatura</b> Horário da disciplina: Horários de atendimento: Forma de atendimento:	<b>Semestre: 2022/1</b> <b>4ª, 5ª e 6ª. feira: 18:30 –22:00 horas</b> Terça-feira, 11:00h às 12:00h Presencial: Sala 414/Bloco D/CED/UFSC

**\*Encontros presenciais todas as quartas-feiras às 18h30**

**II – EMENTA**

Discussão sobre filosofia e ensino de filosofia na escola, estudos e interlocuções culturais, observação, acompanhamento e aproximação da atividade de docência em filosofia, participação em atividades da escola e do professor de filosofia da escola (supervisor/a), produção e apresentação de relato filosófico sobre a experiência de estágio docente.

**III – OBJETIVOS**

**Geral:**

Encaminhar os alunos da licenciatura às escolas para o exercício crítico e autocrítico daquilo que envolve a docência em filosofia.

**Específicos:**

- 1- Problematizar o ensino de filosofia (teoria e prática) e os dispositivos institucionais que circunscrevem o ensino de filosofia;
- 2- Possibilitar ao licenciando a inserção no cotidiano escolar para pensar métodos e propostas do ensino de filosofia a partir da observação e da experiência de docência;

- 3- Realizar o estágio de docência presencialmente nas escolas designadas como campos de estágio;  
 4- Relatar, sistematizar e avaliar o processo de ensino-aprendizagem durante o acompanhamento e a assistência ao professor de filosofia da escola.

#### IV – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

**\* Programa de atividades e inserção nas escolas:**

1. Preparação para o **registro de estágio** do estudante de licenciatura (SIARE):  
<https://www.siare.ufsc.br/siare-estudante/informacoesNecessarias.html>
- 2- Formação de **duplas** e **apresentação dos estagiários ao professor supervisor** e encaminhamento à escola para realização do estágio.
- 3-. Estudo da legislação geral e específica do estágio supervisionado; **estudo do Projeto Político Pedagógico (PPP)**, do regimento da escola e componente curricular filosofia/ciências humanas na escola pública estadual ou no Instituto federal. Estudo sobre o ensino de filosofia segundo a Base Nacional Comum Curricular (BNCC).
- 4. Elaboração de um cronograma de aulas para acompanhamento, observação e assistência (ao menos uma aula por semana).**
5. **Relacionamento** com as pessoas que convivem na escola: diretores, alunos, professores, coordenadores pedagógicos e demais funcionários.
6. Reconhecimento do **ambiente escolar**: espaço físico (salas, biblioteca, pátios, quadras de esporte etc.), materiais didáticos, materiais multimídias disponíveis etc.
7. **Acompanhamento, observação, assistência** das aulas de filosofia. Escolha de conceitos, temas ou problemas e planejamento de tópicos, dentro do programa do professor supervisor, para a preparação de aulas no Estágio Supervisionado II.
- 6. Interlocuções culturais e filosóficas: práticas de curadoria e ensino de filosofia**
7. **Preparação para intervenções pontuais ou apresentação de um tópico da filosofia** sob o auxílio do professor supervisor e do orientador.
8. **Relatório final (ensaio/relato filosófico)**: entrega no fim do semestre de um *relato filosófico* ou *ensaio (individual)* sobre os métodos, recursos didáticos, discussões e avaliações durante as aulas de filosofia; sobre a aproximação da docência em filosofia; e sobre o lugar da filosofia no Ensino médio e na educação pública brasileira, sobre o que significa ensinar filosofia na cultura brasileira.

#### V. CRONOGRAMA DO SEMESTRE

Datas	ATIVIDADES
20/04	<b>Apresentação do plano de ensino e da proposta da disciplina: proposta e finalidade; campos do estágio em Filosofia/Ciências humanas</b>
21/04	<i>Feriado (Tiradentes)</i>
22/04	Estudos de aproximação da escola e leituras sobre educação
27/04	<b>Formação de duplas, horários disponíveis nas escolas. Termo SIARE</b>
28 e 29/04	Preenchimento do SIARE e estudos culturais

04/05	<b>Artes liberais, filosofia e a educação para as humanidades</b>
05 e 06/05	Leituras sobre arte e educação
11/05	<b>Dúvidas e pendências do SIARE. Materiais sobre filosofia e literatura.</b>
12 e 13/05	Atividades de estágio prático (início das observações presenciais na escola) e estudos sobre educação e cultura brasileiras
18/05	<b>Exposição dos estagiários e diálogo coletivo a propósito da primeira aproximação da escola</b>
19 e 20/05	Atividades de estudo e produção escrita sobre o trabalho da educação: o que pode produzir a filosofia e o ensino de filosofia?
25/05	<b>Seminário de interlocuções culturais e filosóficas: práticas de ensino</b>
26 e 27/05	Produção de um breve relato filosófico de observação da escola e acompanhamento das aulas do professor supervisor
01/06	<b>Relatos de acompanhamento das aulas de Filosofia/Ciências humanas na escola</b>
02 e 03/06	Acompanhamento do professor na escola.
08/06	<b>Seminário de interlocuções culturais e filosóficas: práticas de ensino</b>
09 e 10/06	Atividades de estágio prático e estudos filosóficos e culturais
15/06	<b>Materiais sobre Artes gráficas e filosofia</b>
16/06	<i>Feriado (Corpus Christi)</i>
17/06	Assistência ao professor. Possibilidade de contribuição no ensino efetivo a respeito de um tópico do cronograma do supervisor e de interesse do estagiário.
22/06	<b>Seminário de interlocuções culturais e filosóficas: práticas de ensino</b>
23 e 24/06	Atividades de estágio prático. Indicação de filme para debate.
29/06	<b>Materiais sobre filosofia e cinema</b>

30/06 e 01/07	Atividades de estágio prático
06/07	<b>Relatos de acompanhamento das aulas de filosofia na escola</b>
07 e 08/07	Atividades de estágio prático e preparação de um ensaio final ( <i>relato filosófico</i> )
13/07	<b>Apresentação do ensaio (relato) e debate sobre a experiência de aproximação e ensino de filosofia na escola</b>
14 e 15/07	Encerramento das atividades na escola. Avaliação do supervisor sobre o acompanhamento e a contribuição dos estagiários nas aulas de filosofia e ciências humanas.
20/07 a 27/07	<b>Encaminhamentos e ajustes gerais para a finalização do semestre</b>
28/07 a 03/08	<b>Período de recuperação</b>
03/08	<b>Digitação das notas finais</b>

## VI – METODOLOGIA

Encontros semanais para estudos dirigidos, leituras filosóficas e revisões pontuais da história e da legislação educacional brasileira. Orientações de preenchimento e assinaturas do termo de compromisso gerado pelo SIARE (Sistema de Informação para Acompanhamento e Registro de Estágios). Exposições e diálogos semanais sobre materiais didáticos (filosóficos e culturais). Coordenação de seminários e práticas de ensino de filosofia. Mediação com o supervisor da escola. Orientação para a prática de ensino e para a produção escrita acerca da experiência de formação pedagógica e filosófica na escola.

## VII- FORMAS DE AVALIAÇÃO

O P.P.P. do curso de licenciatura da UFSC estabelece critérios bem definidos para **avaliação** do desempenho acadêmico nas suas atividades na disciplina de estágio:

### a) Avaliação do Estágio

*Serão consideradas todas as etapas do estágio: encontros, seminário de socialização, relatório parcial e relatório final e o desenvolvimento do estágio. Na avaliação também serão considerados a participação, pontualidade, assiduidade, preparação e planejamento das atividades de regência, domínio dos conteúdos, bem como o interesse geral do aluno pelo bom andamento em cada disciplina de Estágio Supervisionado. (P.P.P, 2007, p. 29-30)*

**Deste modo, os estudantes obtêm nota final na disciplina mediante fundamentalmente três (03) atividades, a cada qual é atribuída uma nota de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), quais sejam:**

**1. Produção textual:** conjunto de produção de breves apontamentos escritos sobre o acompanhamento na escola, o ensino de filosofia e ciências humanas, e por fim, um relato filosófico sobre a vivência na escola e a experiência de participação das aulas, como observador e interlocutor.

**2. Assistência ao professor da escola:** acompanhamento e auxílio do professor supervisor; pode o estagiário, portanto, fazer intervenções pontuais durante as aulas e contribuir eventualmente com correções de trabalhos (redações), elaboração de atividades e mesmo, mais ativa e diretamente,

preparar a exposição de um tema ou tópico filosóficos, caso haja possibilidade, interesse e acordo entre o estagiário e o professor supervisor. O professor supervisor reporta sua avaliação, a respeito do percurso do estagiário em suas aulas, ao professor orientador da disciplina de Estágio.

3. **Seminário de interlocuções culturais e filosóficas:** proposta de práticas de ensino nos encontros semanais, com estudo prévia e coletivamente sugerido, para o proveito dos materiais e dos temas apresentados no seminário.

## VIII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. *Base nacional curricular comum*. Disponível em:

[http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wp-content/uploads/2018/12/BNCC\\_19dez2018\\_site.pdf](http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wp-content/uploads/2018/12/BNCC_19dez2018_site.pdf)

COELHO, C. D. *Estágio supervisionado de ensino de Filosofia*. Florianópolis: EAD – UFSC, 2015.

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA. Projeto Político Pedagógico do curso de *Filosofia*. Florianópolis, 2007. Disponível em: <http://filosofia.ufsc.br/files/2011/11/Projeto-Pedagogico>

GALLO, S. *Metodologia do ensino de filosofia. Uma didática para o ensino médio*. Campinas: Papyrus, 2012.

MONTAIGNE, Michel. *Ensaaios*. Trad. Sérgio Millet. São Paulo: Nova Cultura, 1980.

## IX - BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BEAUVOIR, Simone de. *Balanço final (1972)*. Trad. Rita Braga. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1982.

\_\_\_\_\_. *A força da idade (1958)*. Trad. Sérgio Milliet. 5ª.ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2018.

BRITO, Evandro Oliveira de; MOREIRA, Camila Bozzo; AZIZI, Diego dos Anjos. (Orgs.). *Residência pedagógica em filosofia. Iniciação à prática docente*. Guarapuava: Apolodoro Virtual Edições, 2020. Disponível em: <http://apolodorovirtual.com.br/>

BRITO, Evandro Oliveira de, COELHO, Cleber Duarte., LIMA E SILVA, Jason de (orgs.) *Cadernos PIBID. Aulas de Filosofia e propostas educacionais para o Ensino médio*. Guarapuava: Apolodoro virtual edições, 2018. Disponível em: <http://apolodorovirtual.com.br/>

COELHO, Cleber Duarte. *Estágio supervisionado de ensino de Filosofia*. Florianópolis: EAD – UFSC, 2015 (Acesso pelo Moodle).

COELHO, Cleber Duarte; LIMA E SILVA, Jason de. *O que é possível dizer sobre o ensino de Filosofia no Brasil?* Em: BODART, Cristiano das Neves (Org.). *O ensino de Sociologia e de Filosofia escolar*. Maceió: Editora Café com Sociologia, 2020. Disponível em: <https://ufsc.academia.edu/jasondelimaesilva/Livros>

FOUCAULT, Michel. *Hermenêutica do sujeito (1982)*. Trad. Márcio Alves da Fonseca, Salma Tannus Muchail. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

\_\_\_\_\_. *Sexo, poder e indivíduo: entrevistas selecionadas*. Trad. Davi de Souza e Jason de Lima e Silva. 2ª. ed. 2005.

\_\_\_\_\_. *Vigiar e punir: nascimento da prisão*. Trad. Raquel Ramallete. Petrópolis, Vozes, 1987.

FREIRE, Paulo. *Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2009.

\_\_\_\_\_. *Pedagogia do Oprimido*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2005.

LIMA E SILVA, Jason de. *Fahrenheit 451 de François Truffaut: o prazer do fogo e a criminalização dos livros*. Revista Fundamento, n.20: UFOP (MG), 2020. Disponível em: <https://periodicos.ufop.br:8082/pp/index.php/fundamento/issue/view/284>

\_\_\_\_\_. *Dor e prudência: a lição trágica do pensamento grego*. In: HARDT, Lúcia S.; MOURA, Rosana (org.). *Filosofias da educação*. Florianópolis, UFSC, 2016. Disponível em: [https://www.academia.edu/34505377/Dor\\_e\\_prud%C3%Aancia\\_a\\_li%C3%A7%C3%A3o\\_tr%C3%A1gica\\_do\\_pensamento\\_grego](https://www.academia.edu/34505377/Dor_e_prud%C3%Aancia_a_li%C3%A7%C3%A3o_tr%C3%A1gica_do_pensamento_grego)

ORTEGA Y GASSET, José. *Que é filosofia?* Trad. Luís Washington Vita. Rio de Janeiro: Livro Ibero-Americano, 1971.

PLATÃO. *A República*. Tradução e notas: Maria Helena da Rocha Pereira. 12ª.ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2010. PORTA, Mario Ariel González. *A filosofia a partir de seus problemas*. São Paulo, Edições Loyola, 2002.

SAVATER, Fernando. *As perguntas da vida*. Trad. Mônica Stahel. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

SATLER, Janyne. *Os textos e as cartas pedagógicas das pitagóricas*. Revista Ideação. Bahia. Universidade Estadual de Feira de Santana. Vol.1, 42, 2020. Disponível em: <http://periodicos.uefs.br/index.php/revistaideacao/issue/view/199>

TEIXEIRA, Anísio. *Educação no Brasil*. 4ª.ed. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2011.