



**Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia
Campus Universitário Trindade - CEP: 88040/900**

PLANO DE ENSINO

Nome da Disciplina: **FIL 7005 Filosofia e questões de gênero** **Curso:** Bacharelado em Filosofia **Carga Horária:** 90 h/a
Fase: **Turma:**

Pré-requisitos: **Tipo:** **PCC:** não há
() obrigatória

Equivalências: **(x) optativa**

Semestre: 2022/2

Professor: Maria de Lourdes Borges

E-mail: mariaborges@yahoo.com

Horário: 4.13h30

Moodle (URL):

Ementa:

Estudo das questões de gênero no âmbito filosófico, teorias feministas clássicas e contemporâneas, o lugar das mulheres ao longo da história da filosofia

Objetivos:

Para uma teoria do amor e desejo do ponto de vista feminista

- a) apresentar e discutir uma teoria do amor do ponto de vista feminista
- b) analisar a relação das mulheres com o corpo e a beleza
- c) analisar o conceito de misoginia e seus desdobramentos no mundo das mulheres.

Conteúdo Programático:

1. Os ensinamentos de Diotima no Banquete
2. Eros e desejo
3. O amor romântico
4. Feminismo e o contrato do casamento
5. Prostituição
6. Mulher e beleza
7. Mulher e corpo

8. Misoginia
9. Para uma ética feminista dos relacionamentos amorosos

Metodologia:

1. Aulas expositivas e dialogadas
2. Rodadas de discussão

Frequência:

A frequência mínima para aprovação é de 75% e será aferida semanalmente pela presença e participação em sala de aula durante os horários da disciplina.

Avaliação:

Elaboração de um trabalho final sobre um dos temas da disciplina.

O resultado da avaliação será expresso em valores de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), exigindo média mínima igual ou superior a 6,0 (seis) e frequência mínima de 75%.

O estudante com frequência e média das notas de avaliação no semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma recuperação no final do semestre.

5ª hora

A quinta hora será utilizada para as atividades desenvolvidas em grupo (leitura de textos, discussão dos temas da disciplina)

Bibliografia básica da disciplina:

BORGES, Maria. *Amor*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.

BORGES, Maria. Mal e Misoginia, In: AGGIO, Juliana et alli. *Filósofas*. Curitiba: Koter Editorial, 2021

KANT, Immanuel. *Antropologia do ponto de vista pragmático*. São Paulo: Iluminuras, 2016.

LACERDA, Tessa. Corpo e Política: uma leitura sobre Elizabeth da Boêmia. In: AGGIO, Juliana et alli. *Filósofas*. Curitiba: Koter Editorial, 2021

PATEMAN, Carole. *O contrato sexual*. São Paulo: Paz e Terra, 1993.

PLATÃO. *O Banquete*. Tradução de Donald Schuler. Porto Alegre: LP&M, 2019.

WOLLSTONECRAFT, Mary. *Reivindicação dos direitos da mulher*. São Paulo: Boitempo, 2016.

Bibliografia complementar:

MANNE, Kate. *The Logic of Misogyny*. New York: Oxford University Press, 2018.

FORSTER, Gary (org.). *Desire, Love and Identity*. Ontario: Oxford University Press, 2017.
