



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia
Campus Universitário Trindade - CEP: 88040/900
Tel.: 3721-4457 E-mail: wfil@cfh.ufsc.br

PLANO DE ENSINO

Nome da Disciplina: FIL 7023 Filosofia da Tecnologia Pré-requisitos: x Equivalências: x Semestre: 2023/1	Curso: Filosofia Turma: 05323 Fase: 5 Tipo: () obrigatória (X) optativa	Carga Horária: 90h/a Teórica: 90 Prática: x
Professor: Felipe de Matos Müller		E-mail: matos.muller@gmail.com
Ementa: Questões epistemológicas, ontológicas, éticas e estéticas implicadas pela Tecnologia.		
Objetivos: <ul style="list-style-type: none">• Oferecer uma primeira abordagem dos problemas filosóficos relativos à epistemologia, ontologia, ética e política da tecnologia.• Estimular a reflexão filosófica sobre a influência da tecnologia na vida humana.		
Conteúdo Programático: <ol style="list-style-type: none">a) Tecnologia e Filosofiab) Conhecimento tecnológicoc) Racionalidade tecnológicad) Tecnologia e Artefatose) Determinismo Tecnológicof) Aspectos éticos e sociais da Tecnologiag) O impacto da tecnologia nas culturas		
Metodologia: <p>Exposição dialogada dos conteúdos fundamentais, debates orientados, trabalhos em grupo, exploração de textos, pesquisa bibliográfica, redação de texto, apresentação de seminários (com foco no diálogo e argumentação filosófica).</p>		
Cronograma - Terça-feira - Horário: 3.1830-4 3.1830-4/7.0820-1		
N o	Data	Conteúdo
Bibliografia básica		

01	07/MAR	Plano de Ensino Tecnologia e Filosofia	CUPANI, A. Filosofia da Tecnologia. 2011. (Cap. 1)
02	14/MAR	A Natureza da Tecnologia	DUSEK, V. Filosofia da Tecnologia. 2009. (Cap. 2)
03	21/MAR	Tecnologia e experiência humana	IHDE, Don. Tecnologia e o mundo da vida. 2017. (Cap. 5)
04	28/MAR	Conhecimento tecnológico (parte I)	CUPANI, A. Filosofia da Tecnologia. 2011. (Cap. 7)
05	04/ABR	Conhecimento tecnológico (parte II)	CUPANI, A. Filosofia da Tecnologia. 2011. (Cap. 7)
06	11/ABR	A natureza dos artefatos	MONTERROZA RÍOS, A. D. Artefactos técnicos: ¿Cuál es el enfoque más adecuado? 2011.
07	18/ABR	A configuração social dos artefatos	VERBEEK. P-P. Tecnopólis: a vida pública dos artefactos tecnológicos. 2006.
08	25/ABR	Racionalidade tecnológica	DUSEK, V. Filosofia da Tecnologia. 2009. (Cap. 4)
09	02/MAI	Tecnologia e ética	MITCHAM, C. Os desafios colocados pela tecnologia à responsabilidade ética. 2006.
10	09/MAI	Tecnologia e Sociedade	WINNER, L. Ascensão e queda de uma cidade tecnológica. 2006.
11	16/MAI	Tecnologia, Poder e Política	WINNER, L. Artefatos têm política. 2017.
12	23/MAI	Determinismo tecnológico	CUPANI, A. Filosofia da Tecnologia. 2011. (Cap. 9)
13	30/MAI	Tecnologia autônoma Antitecnológica	DUSEK, V. Filosofia da Tecnologia. 2009. (Cap. 7 e 11)
14	06/JUN	Tecnologias e suas consequências culturais	CUPANI, A. Modalidades da tecnologia e suas consequências culturais. 2020.
15	13/JUN	Apresentação de Seminário sobre Ética da Tecnologia	OLIVEIRA, J. R. (Org.). Filosofia da Tecnologia: seus autores e seus problemas. 2020. OLIVEIRA, J. R. (Org.). Filosofia da Tecnologia: seus autores e seus problemas (volume 2). 2022.
16	20/JUN	Apresentação de Seminário sobre Epistemologia da Tecnologia	
17	27/JUN	Apresentação de Seminário sobre Ontologia da Tecnologia	
18	04/JUL	Apresentação de Seminário sobre Tecnologia, Poder e Política Fechamento	
19	11/JUL	RECUPERAÇÃO	

5ª hora: (sábado 7.0820-1)

A quinta hora será utilizada para avançar no entendimento de conceitos e posições

teóricas e discutir questões associadas aos tópicos trabalhados. Conjuntamente, será feita uma orientação para a redação do texto requerido e do seminário temático. Sugere-se agrupar as aulas da quinta hora em quatro períodos nas seguintes datas: 11/MAR – Tecnologia e Filosofia; 15/ABR – A natureza dos artefatos; 20/MAI – Tecnologia e Política; e 01/JUL – Tecnologia e Ética.

Avaliação:

A avaliação somativa será composta por três atividades com os seguintes pesos:

1. (T) Redação de texto na forma de Ensaio Filosófico ou Artigo de Revisão = 60%
2. (S) Elaboração e apresentação de Seminário em duplas = 40%

O desempenho final será igual a soma das duas avaliações, considerando os seus pesos determinados = [(T)+(S)]

Os resultados das avaliações serão expressos em valores de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), exigindo média mínima igual ou superior a 6,0 (seis) e frequência mínima de 75%. O estudante com frequência e média das notas de avaliação no semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma recuperação no final do semestre.

Frequência:

A frequência mínima para aprovação é de 75% e será aferida semanalmente pela presença e participação em sala de aula durante os horários da disciplina.

Bibliografia:

Bibliografia básica:

CUPANI, A. **Filosofia da Tecnologia**. Um convite. Florianópolis: Ed. da UFSC, 2011.

CUPANI, A. Modalidades da tecnologia e suas consequências culturais. **Revista Dialectus**, ano 9, 17, p. 82-95, 2020.

DUSEK, V. **Filosofia da Tecnologia**. SP: Loyola, 2009.

ELLUL, J. El Orden Tecnológico. In. Carl Mitcham and Robert. Mackey. (Ed.) **Filosofía y Tecnología**. (Trad. Ignacio Quintanilla Navarro). Madrid: Ediciones Encuentro, p. 112-151, 2004.

IHDE, Don. **Tecnologia e o mundo da vida**: do jardim à terra. (Trad. Mauricio Fernando Bozatski). Chapecó: Editora Universidade Federal Fronteira Sul, 2017.

LACEY, H. M. **Valores e atividade científica**. São Paulo: Discurso editorial, 1998.

MESTHENE, E. G. The Social Impact of Technological Change. In. Robert C. Scharff and Val Dusek (Ed.). **Philosophy of technology: The technological condition: An anthology**. Wiley Blackwell, p. 680-692, 2014.

MITCHAM, C. Os desafios colocados pela tecnologia à responsabilidade ética. (Trad. Diogo da Costa). **Análise social**, p. 1127-1141, 2006.

MONTERROZA RÍOS, A. D. Artefactos técnicos: ¿Cuál es el enfoque más adecuado? **Estudios de Filosofía**, n. 44, p. 169-192, 2011.

OLIVEIRA, J. R. (Org.). **Filosofia da Tecnologia**: seus autores e seus problemas. Caxias do Sul – RS: EDUCS, 2020.

OLIVEIRA, J. R. (Org.). **Filosofia da Tecnologia**: seus autores e seus problemas

(volume 2). Caxias do Sul – RS: EDUCS, 2022.

VERBEEK, Peter-Paul. Tecnopólis: a vida pública dos artefactos tecnológicos. (Trad. Diogo Costa). **Análise social**, p. 1105-1125, 2006.

WINNER, L. Artefatos têm política? (Trad. Debora Pazetto Ferreira; Luiz Henrique de Lacerda Abrahão). **Analytica-Revista de Filosofia**, v. 21, n. 2, p. 195-218, 2017.

WINNER, L. Ascensão e queda de uma cidade tecnológica. (Trad. Diogo Costa). **Análise social**, p. 1095-1103, 2006.

Bibliografia complementar:

AGAZZI, E. **El Bien, el Mal y la Ciencia**. (Trad. Ramon Queralto). Madrid: Tecnos, p. 201-227, [1992]1996.

BIMBER, B. Three Faces of Technological Determinism. In Merritt Roe Smith and Leo Marx (Org.). **Does Technology Drive History? The Dilemma of Technological Determinism**. Massachusetts: MIT Press, p. 79-100, 1994.

JARVIE, I. C. The Social Character of Technological Problems. In Friedrich Rapp. (Org.). **Contributions to a philosophy of technology: Studies in the Structure of Thinking in the Technological Sciences**. Dordrecht, Holland: D. Reidel Publishing Company, p. 86-92, 1974.

MESTHENE, E. G. Tecnología y Sabiduría. In. Carl Mitcham and Robert. Mackey. (Ed.) **Filosofía y Tecnología**. (Trad. Susana Badiola Dorronsoro). Madrid: Ediciones Encuentro, p. 155-167, 2004.

MITCHAM, C. **Thinking through technology: The path between Engineering and Philosophy**. London: The University of Chicago Press, 1994.

MUNARI, B. **Design as Art**. (Trad. Patrick Creagh). Penguin Books Ltd. [1966] 1971.

OLSEN, Jan Kyrre Berg; PEDERSEN, Stig Andur; HENDRICKS, Vincent F. (Ed.). **A Companion to the Philosophy of Technology**. Wiley-Blackwell, 2009.

PARENTE, D.; CRELIER, A. **La naturaleza de los artefactos: intenciones y funciones en la cultura material**. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Prometeo Libros, 2015.

PINCH, T. and BIJKER, W. E. "The Social Construction of Facts and Artifacts. In. Robert C. Scharff and Val Dusek (Ed.). **Philosophy of technology: The technological condition: An anthology**. Wiley Blackwell, p. 266-277, 2014.

PITT, Joseph C.; SHEW, Ashley (Ed.). **Spaces for the future: A companion to philosophy of technology**. Routledge, 2017.

SKOLIMOWSKI, H. The Structure of Thinking in Technology. In Friedrich Rapp. (Org.). **Contributions to a philosophy of technology: Studies in the Structure of Thinking in the Technological Sciences**. Dordrecht, Holland: D. Reidel Publishing Company, p. 72-85, 1974.

VALLOR, Shannon (Ed.). **The Oxford Handbook of Philosophy of Technology**. Oxford University Press, 2022.

WINNER, L. Do Artifacts have Politics? In. Robert C. Scharff and Val Dusek (Ed.). **Philosophy of technology: The technological condition: An anthology**. Wiley Blackwell, p. 668-679, 2014.

WINNER, L. **The Whale and the Reactor: A Search for Limits in an age of High Technology**. Chicago-London: The University of Chicago Press, 1986.