



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia
Campus Universitário Trindade - CEP: 88040/900
Tel.: 3721-4457 E-mail: wfil@cfh.ufsc.br

PLANO DE ENSINO

Nome da Disciplina: FIL6021 Lógica I	Curso: Filosofia (Bacharelado - Noturno)	Carga Horária: 90 h/a
Pré-requisitos:	Turma: 04323	PCC: 18h/a
Equivalências:	Tipo: (X) obrigatória	
Semestre: 2024/2	() optativa	
Professor: Matheus de Lima Rui		E-mail: matheus.rui@ufsc.br
Ementa: Noções introdutórias de lógica. Lógica proposicional clássica: sintaxe e semântica. Noções de metalógica. Familiarizar o estudante com noções fundamentais acerca de argumentação e da noção de validade de argumentos. Propiciar ao estudante conhecimento da linguagem básica da lógica proposicional clássica, bem como das definições semântica e sintática de consequência lógica. Fornecer ao estudante ferramentas para reconhecer argumentos válidos do ponto de vista da lógica clássica. Atividades práticas de ensino, pesquisa e extensão em lógica.		
Objetivos: O objetivo primário da disciplina é proporcionar ao estudante o desenvolvimento de um repertório lógico-formal introdutório necessário para a plena compreensão de questões formais relacionadas à inferência lógica nas mais diversas áreas da filosofia. Para isso, o estudante terá contato com os elementos essenciais da linguagem básica da lógica proposicional clássica (CPC). Com isso, espera-se que ele termine o curso compreendendo noções como “validade”, “consequência”, “consistência” e “contradição”, a partir da construção lógica de argumentos.		
Conteúdo programático: 1. Conceitos básicos introdutórios: identificação de argumentos na linguagem natural; conceitos de inferência, validade e correção; argumentos dedutivos e indutivos; 2. Linguagem, Formalização, e Definições 3. Conceitos básicos de teoria dos conjuntos. 4. Cálculo proposicional clássico: linguagem, distinção linguagem e metalinguagem. Conceitos semânticos: valoração, tautologias, consequência semântica, satisfatibilidade. Método das tabelas de verdade. 5. Cálculo proposicional clássico: métodos de prova para o cálculo proposicional clássico. Conceito de consequência sintática. 6. Noções sobre a metalógica da lógica proposicional clássica: consistência (sintática e		

semântica), correção e completude, compacidade.

Metodologia:

As aulas serão ministradas de forma expositivas com o foco na construção conjunta do raciocínio lógico fundamentalmente por meio da resolução de exercícios em sala. Também serão realizadas análises temáticas e interpretativas de algumas questões filosóficas que envolvem a lógica como um elemento central.

Cronograma provisório:

Semana 1 - Apresentação do Plano de Ensino da disciplina para a turma, encaminhamentos para o semestre. Fala inicial com o tema: *O que é Lógica?*

Semana 2 – Lógica, Argumento e Raciocínio.

Semana 3 – Linguagem, Formalização, e Definições.

Semana 4 - Noções Básica de Teoria dos Conjuntos – parte 1

Semana 5 - Noções Básica de Teoria dos Conjuntos – parte 2

Semana 6 – Semântica do Cálculo Proposicional Clássico: valorações e tabelas de verdade.

Semana 7 - Semântica do Cálculo Proposicional Clássico: contradição, tautologia, contingência, e consequência lógica.

Semana 8 - Aula de revisão e resolução de exercícios.

Semana 9 – Primeira avaliação.

Semana 10 – Tablôs semânticos para o cálculo proposicional clássico – parte 1

Semana 11 - Tablôs semânticos para o cálculo proposicional clássico – parte 2

Semana 12 - Dedução natural para o cálculo proposicional clássico. Regras diretas.

Semana 13 - Dedução natural para o Cálculo proposicional: regras indiretas, regras derivadas e Teoremas.

Semana 14 – Revisão e resolução de exercícios.

Semana 15 – Segunda avaliação.

Semana 16 – Recuperação.

*** Observação: A carga horária dedicada ao PCC será realizada uma vez por mês no Sábado. Durante essas aulas realizaremos as apresentações do *LED Talk*, conforme consta no item **PCC**.

PCC: *LED Talk*: Os estudantes desenvolverão uma apresentação de 10 minutos sobre algum tema ligado à Lógica (sugestões serão feitas pelo professor), com apresentação de slides,

inspirado nas apresentações *TED Talk*. O objetivo será explorar com o estudante de Lógica sua capacidade de síntese, didática, e criatividade.

Serão considerados os seguintes critérios:

- i. Qualidade dos slides.
- ii. Domínio e clareza na apresentação do conteúdo.
- iii. Pertinência do tema.
- iv. Conformidade com o tempo estabelecido.

Avaliação: As avaliações serão realizadas da seguinte forma e com os seguintes pesos:

Atividade A: Prova Individual (33%). Conteúdo: Teoria dos conjuntos, tabelas de verdade.

Atividade B: Prova Individual (33%). Conteúdo: Tablôs Semânticos, Dedução Natural.

Atividade C: LED Talk (33%) (PCC) (Conforme descrito no item acima).

O estudante com frequência e média das notas de avaliação no semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma recuperação no final do semestre

Frequência:

As frequências serão registradas pelo professor durante as aulas.

Bibliografia Básica:

1. COPI, Irving. Introdução à lógica. 1981.
2. MORTARI, Cezar A. Introdução à Lógica. São Paulo: Editora Unesp, 2001.
3. NOLT, John; ROHATYN, Dennis. Lógica. São Paulo: McGraw-Hill 1991

Bibliografia Complementar:

FEITOSA, Hércules de Araújo; PAULOVICH, Leonardo. Um Prelúdio à lógica. São Paulo: Unesp, 2005

GOLDSTEIN, Laurence; BRENNAN, Andrew; DEUTSCH, Max; LAU, Joe Y., Lógica, conceitos-chave em filosofia. Porto Alegre: Artmed, 2005

HAACK, Susan. Filosofia das lógicas. São Paulo: Unesp 2002.

HARMAN, Gilbert. Change in view: Principles of reasoning. The MIT Press, 1986