



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia
Campus Universitário Trindade - CEP: 88040/900
Tel.: 3721-4457 E-mail: wfil@cfh.ufsc.br

PLANO DE ENSINO

Nome da Disciplina: FIL6000 História da Filosofia I	Curso: 307 - FILOSOFIA - Licenciatura Turma: 01328 Vespertino	Carga Horária: 90 h/a PCC: 18h/a
Pré-requisitos:	Fase: 1 ^a	Horário: segundas-feiras das 13:30 às 18h
Equivalências: FIL5601	Tipo: (X) obrigatória () optativa	Local:
Semestre: 2025/1		
Professor: Marina Dos Santos	E-mail: profdossantosufsc2@gmail.com	
Ementa: O pensamento grego-romano. Atividades práticas de ensino, pesquisa e extensão nesse tema. Introdução aos principais temas da filosofia greco-romana a partir dos textos dos próprios filósofos antigos e de bibliografia contemporânea especializada.		
Objetivos: Apresentar os primórdios da filosofia ocidental através da leitura, análise e interpretação dos fragmentos, doxografia e textos, que chegaram até nós, dos filósofos gregos listados no presente plano de ensino.		
Conteúdo Programático: <ol style="list-style-type: none">1. A Filosofia Jônica e o materialismo: Tales, Anaxímenes e Anaximandro;2. O mobilismo de Heráclito;3. O imobilismo de Parmênides, Melisso e Zenão;4. O resgate das aparências e da mobilidade: Empédocles, Anaxágoras e os atomistas, Leucipo e Demócrito;5. Os Sofistas;6. Sócrates;7. As escolas socráticas maiores: Platão e Aristóteles;8. O período helenístico: cinismo, epicurismo e estoicismo.		
Metodologia: As aulas ministradas pela docente serão expositivas e terão como fio condutor a leitura, análise e		

discussão de textos dos autores listados neste plano.

Com vistas ao cumprimento da carga horária da “prática como componente curricular” (PCC) serão preparadas e realizadas sessões de seminários nas quais cada aluno ficará responsável pela apresentação e discussão de temas pertinentes à disciplina. Tal tarefa tem por objetivo promover a mobilização e integração da pesquisa bibliográfica de nossa disciplina com sua transposição didática na medida em que a preparação e realização da sessão de seminário exigirá do aluno a articulação entre o aprendizado teórico oriundo das aulas teóricas ministradas pela docente, a pesquisa bibliográfica e a capacidade de exposição oral dos temas da disciplina. Nesse sentido, esperamos que essa atividade promova ao discente um primeiro contato com a experiência da participação ativa no processo pedagógico.

Cronograma: (provisório)

AULA 01 (10 de março): Apresentação do plano de ensino e do tópico 1 do programa; Leitura, análise e discussão dos fragmentos e/ou doxografia

AULA 02 (17 de março): Apresentação do tópico 1 do programa;

AULA 03 (24 de março): Apresentação do tópico 2 do programa;

AULA 04 (31 de março): Apresentação do tópico 3 do programa;

AULA 05 (7 de abril): Apresentação do tópico 4 da disciplina;

AULA 06 (14 de abril): Entrega da primeira avaliação da disciplina via plataforma moodle;

AULA 07 (21 de abril): Dia não-letivo: Feriado Tiradentes

AULA 08: (28 de abril): Divulgação das notas da 1ª avaliação, correção e esclarecimento de dúvidas; Distribuição das sessões de apresentação de seminário; Apresentação do tópico 5 da disciplina;

AULA 09: (5 de maio): Apresentação do tópico 6 do programa.

AULA 10: (12 de maio): Apresentação do tópico 6 do programa.

AULA 11: (19 de maio): Apresentação do tópico 7 do programa.

AULA 12: (26 de maio): Apresentação do tópico 8 do programa.

AULA 13: (2 de junho): Sessão de apresentação de seminário.

AULA 14: (9 de junho): Sessão de apresentação de seminário.

AULA 15: (16 de junho): Sessão de apresentação de seminário.

AULA 16: (23 de junho): Entrega da segunda avaliação escrita da disciplina via plataforma moodle;

AULA 17: (30 de junho): Divulgação das médias finais e daqueles que necessitam fazer recuperação;

AULA 18: (7 de julho): Entrega da avaliação de recuperação via plataforma moodle.

PCC: Preparação e realização de sessões de seminário nas quais cada aluno ficará responsável pela apresentação e discussão de temas pertinentes à disciplina.

Avaliação: A nota da disciplina será composta da média simples de três avaliações, a saber, duas avaliações escritas e uma apresentação de seminário. Os alunos que obtiverem média (resultante das três avaliações supracitadas) menor do que 6,0 (seis) e maior ou igual a 3,0 terão direito à realização de uma prova de recuperação no final do semestre. Tal prova possuirá conteúdo cumulativo e substituirá todas as notas precedentes.

As avaliações escritas serão individuais e terão natureza dissertativa (com consulta) cuja redação deve levar em conta o cuidado com a ortografia e sintaxe, com a referência correta às obras e sítios de internet citados (qualquer citação feita de modo incorreto que caracterize plágio implicará a atribuição da nota zero (0) à avaliação do aluno). A redação deve, sobretudo, mostrar que o aluno compreende minimamente o texto do filósofo em questão e é capaz de redigir uma redação que torne evidente o esforço discente em explicar, com suas próprias palavras, o significado de cada um dos conceitos utilizados pelo filósofo analisado e como ocorre a articulação desses conceitos na composição e sustentação de sua(s) tese(s). Tal redação deve obviamente ter como "norte" a explicação do texto do próprio filósofo, bem como a leitura dos comentadores indicados na bibliografia básica da disciplina (constante em nosso plano de ensino) e as notas de aula. No entanto, não é suficiente que tal redação seja composta apenas ou principalmente por citações dos textos lidos, mas que ela demonstre que o aluno compreende e assimila adequadamente tais textos e é capaz de raciocinar sobre eles e de expressar tais raciocínios por meio de uma redação própria, bem ordenada, coesa, clara e que busque sempre fundamentar e justificar tudo o que é afirmado.

As sessões de seminário serão realizadas em grupo e devem ser preparadas com antecedência e com o auxílio do monitor da disciplina. O grupo deve **necessariamente** discutir a minuta da apresentação, em horário de atendimento com o monitor da disciplina, antes da entrega da minuta à docente. Após isso, o grupo deve **necessariamente** discutir a minuta definitiva em horário de atendimento com a docente, **no mínimo** três (03) dias antes da sessão da apresentação de seminário em sala de aula. A minuta deve conter: i) os objetivos propostos pelo autor do texto; ii) as teses aduzidas pelo autor para alcançar tais objetivos; iii) como se dá a articulação e fundamentação das teses apresentadas e como elas permitem ao autor alcançar os objetivos propostos. Os critérios da avaliação da apresentação de seminário serão: i) clareza, coesão e coerência da exposição oral; ii) adequação da exposição oral ao fluxo argumentativo do texto; iii) capacidade oral de explicar, aprofundar e articular as teses apresentadas de modo claro e coerente. Cada membro do grupo receberá uma nota de acordo com sua performance individual na apresentação.

Data das avaliações:

1ª avaliação escrita: 14.04.25

Apresentações de seminário de 2 a 16 de junho

2ª avaliação escrita: 23.06.25 via moodle

Prova de recuperação: 07.07.2025 via moodle

As sessões de seminário serão distribuídas na aula do dia 28 de abril

Frequência: A aferição da frequência será feita por chamada nominal em sala de aula

Bibliografia básica:

- ARISTÓTELES. Física I-II. Prefácio, introdução, tradução e comentários de Lucas Angioni. São Paulo, Unicamp, 2009.
- BORNHEIM, G. A. (ORG.) *Os filósofos pré-socráticos*. São Paulo, Cultrix, 1998.
- KIRK, G. S., RAVEN, J. E. & SCHOFIELD, M. *Os filósofos pré-socráticos*. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 2010.
- PLATÃO. *A República*. [Introdução, tradução e notas de Maria Helena da Rocha Pereira]. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 2008.
- SOFISTAS: testemunhos e fragmentos. [Levi Condinho, Maria José Vaz Pinto & Ana Alexandra Alves de Sousa (eds.)]. Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 2005.

Bibliografia complementar:

- BARNES, J. *Filósofos pré-socráticos*. São Paulo, Martins Fontes, 2003.
- BARNES, J. (ORG.). *Aristóteles*. São Paulo, Idéias e Letras, 2009.
- BENSON, H. "Método socrático". In: MORRISON, D.(Org). *Sócrates*. São Paulo, Ideias e Letras, 2017, pp. 237-262.
- BURNET, J. *A aurora da filosofia grega*. Rio de Janeiro, Contraponto, 2006.
- DIÓGENES LAÉRCIO. *Vidas e doutrinas dos filósofos ilustres*. Brasília, UNB, 1988.
- GUTHRIE, W. K. C. *Os sofistas*. São Paulo, Paulus, 2007.
- INWOOD, B (ORG.). *Os estóicos*. São Paulo, Odysseus, 2006.
- JAEGER, W. *Paidéia: a formação do homem grego*. São Paulo, Martins Fontes, 2001.
- KRAUT, R. (ORG.). *Platão*. São Paulo, Idéias e Letras, 2013.
- LONG, A. A. (ORG.). *Primórdios da filosofia grega*. São Paulo, Idéias e Letras, 2008.
- REALE, G. *Filosofias helenísticas e epicurismo*. São Paulo, Loyola, 2011.
- ROSS, W. D. *Aristóteles*. Lisboa, Dom Quixote, 1987.
- BURNET, J. *A aurora da filosofia grega*. Rio de Janeiro, Contraponto, 2006.
- VERNANT, J.P. *As origens do pensamento grego*. Rio de Janeiro, Difel, 2003.
- ZINGANO, M. *Platão e Aristóteles – os caminhos do conhecimento*. São Paulo, Odysseus, 2002.

Anexo:

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

FIL6000 – História da Filosofia I - PCC 18 horas-aula
1ª Fase – Turma 01328 Vespertino - Semestre 2025/1
Prof.ª Marina dos Santos
Local:
Email: profdossantosufsc2@gmail.com

CRONOGRAMA DAS APRESENTAÇÕES DE SEMINÁRIO

Dia 02/06/2025 (entrega da minuta até dia 26/05 pelo email: profdossantosufsc2@gmail.com)

1º texto: Artigo de K. Algra: OS PRINCÍPIOS DA COSMOLOGIA – TALES, ANAXIMANDRO, ANAXÍMENES. In: *Primórdios da Filosofia Grega*. A.A. Long (Org.). São Paulo, Ideias e Letras, 2008, pp.91-113.

Apresentadores:

Debatedor:

2º texto: Artigo de E. Hussey: HERÁCLITO. In: *Primórdios da Filosofia Grega*. A. A. Long (Org.). São Paulo, Ideias e Letras, 2008, pp.139-166.

Apresentadores:

Debatedor:

3º texto: Artigo de D. Sedley: PARMÊNIDES E MELISSO. In: *Primórdios da Filosofia Grega*. A. A. Long (Org.). São Paulo, Ideias e Letras, 2008, pp. 167-189.

Apresentadores:

Debatedor:

4º texto: Artigo de D. W. Graham: EMPÉDOCLES E ANAXÁGORAS: Respostas a Parmênides. In: *Primórdios da Filosofia Grega*. A. A. Long (Org.). São Paulo, Ideias e Letras, 2008, pp.219-243.

Apresentadores:

Debatedor:

Dia 09/06/2025 (entrega da minuta até dia 02/06 pelo email: profdossantosufsc2@gmail.com)

5º texto: Artigo de C. C. W. Taylor. Os ATOMISTAS. In: *Primórdios da Filosofia Grega*. A. A. Long (Org.). São Paulo, Ideias e Letras, 2008, pp. 245-269.

Apresentadores:

Debatedor:

6º texto: Artigo de P. Woodruff. “Retórica e relativismo: Protágoras e Górgias”. In: *Primórdios da Filosofia Grega*. A. A. Long (Org.). São Paulo, Ideias e Letras, 2008, pp. 365-388.

Apresentadores:

Debatedor:

7º texto: Artigo de H. Benson. “Método socrático”. In: *Sócrates*. D. Morrison (Org). São Paulo, Ideias e Letras, 2017, pp. 237-262.

Apresentadores:

Debatedor:

8º texto: PLATÃO: capítulo de ZINGANO, M. *Platão e Aristóteles – Os caminhos do conhecimento*. São Paulo, Odysseus, 2002, pp.17-58.

Apresentadores:

Debatedor:

Dia 16/06/2025 (entrega da minuta até dia 09/07 pelo email: profdossantosufsc2@gmail.com)

9º texto: ARISTÓTELES: capítulo de ZINGANO, M. *Platão e Aristóteles – Os caminhos do conhecimento*. São Paulo, Odysseus, 2002, pp.59-107.

Apresentadores:

Debatedor:

10º texto: “Introdução à filosofia da era helenística”. Capítulo de REALE, G. *Filosofias*

helenísticas e epicurismo. São Paulo, Loyola, 2011, pp. 3-17.

Apresentadores:

Debatedor:

11º texto: “Diógenes, o cão, e os desenvolvimentos do cinismo”. Capítulo de REALE, G. *Filosofias helenísticas e epicurismo*. São Paulo, Loyola, 2011. pp. 23-47.

Apresentadores:

Debatedor:

12º texto: “Epicurismo: das origens ao fim da era pagã”. Capítulo de REALE, G. *Filosofias helenísticas e epicurismo*. São Paulo, Loyola, 2011, pp. 141-169.

Apresentadores:

Debatedor: