



Universidade Federal de Santa Catarina – UFSC
Centro de Filosofia e Ciências Humanas – CFH
Curso de Filosofia

Plano de Ensino

Nome da Disciplina: FIL 6018 – História da Filosofia III

Turma: 03323 / 4.1830

Pré-requisitos: sem pré-requisitos

Carga Horária: 90h/a

Curso: Filosofia

Semestre: 2025/1

Professor: Jaimir Conte

E-mail: j.conte@ufsc.br

[conte.prof.ufsc.br](mailto:j.conte@ufsc.br)

Ementa: Do Renascimento ao Iluminismo. Atividades práticas de ensino, pesquisa e extensão nesses temas.

Objetivo: Fornecer uma introdução à história da filosofia moderna a partir do estudo de tópicos e problemas selecionados, em especial sobre o problema da origem das ideias, da natureza e limites do conhecimento humano, estimulando a compreensão e crítica de suas principais questões e doutrinas.

Objetivos específicos

1. Reconhecer a importância e o papel do ceticismo para o desenvolvimento da filosofia moderna, seja como um obstáculo epistemológico que, considerado uma ameaça à nossa capacidade de conhecer a verdade procurou ser rejeitado, seja como filosofia que parcial ou integralmente foi acolhida.
2. Analisar as respostas a alguns dos principais problemas filosóficos enfrentados pelos filósofos do período, tais como o problema da origem das ideias, o problema do conhecimento do mundo exterior, o problema dos limites do entendimento humano, o problema do método, etc.
3. Refletir sobre a atualidade das principais questões e doutrinas apresentadas pela filosofia moderna.

Programa

Tópico 1. As origens do pensamento moderno e a ideia de modernidade. O humanismo renascentista. A Reforma protestante. A revolução científica. A redescoberta do ceticismo antigo. O ceticismo de Montaigne.

Tópico 2. Descartes e a filosofia do *cogito*. O projeto filosófico de Descartes. O ceticismo metodológico. O problema do mundo exterior. As *Meditações metafísicas* e o argumento do *cogito*. Análise do argumento do *cogito*.

Tópico 3. A tradição empirista e a experiência como guia. Bacon e o método experimental. A reivindicação de um novo tipo de saber. A teoria dos ídolos, de Bacon.

Tópico 4. As teorias das ideias de Locke e a crítica ao inatismo. A defesa do empirismo. A doutrina das qualidades primárias e secundárias.

Tópico 5. O imaterialismo de Berkeley. A resposta de Berkeley ao ceticismo moderno.

Tópico 6. O ceticismo mitigado de Hume. O princípio da cópia. Princípios da Associação de Ideias. Causalidade e hábito. A ideia de conexão necessária. Aspectos céticos e anticéticos da filosofia de Hume.

Tópico 7. Kant e a filosofia crítica. O idealismo transcendental e realismo. A revolução copernicana na Epistemologia.

Metodologia: O curso será ministrado mediante aulas expositivas, seminários e estudo dirigido de textos selecionados, sobre os quais serão apresentadas atividades complementares a serem submetidas em prazos determinados via Moodle.

Cronograma: Um cronograma detalhado, com a divisão dos tópicos e os textos a serem abordados nos seminários será publicado ambiente da disciplina, no Moodle, após combinar com a turma.

PCC: Para o cumprimento das horas de Prática de Componente Curricular propõe-se a preparação de um seminário sobre um texto, seja da bibliografia obrigatória ou complementar, cuja preparação e apresentação deve ser voltada para eventual prática futura no ensino médio.

Avaliação: A avaliação será feita com base na entrega, via Moodle, dos questionários propostos e na preparação e apresentação de um seminário. Os pesos para a composição da média final serão definidos com a turma na primeira aula.

Atendimento: Atendimentos individuais podem ser combinados via e-mail (j.conte@cfh.ufsc.br) ou fazendo uso do recurso “Fórum”, no ambiente Moodle.

Bibliografia

- BACON, F. *Novum Organum*. Trad. José Aluysio Reis de Andrade. São Paulo: Abril Cultural, 1979. Coleção “Os Pensadores”.
- BERKELEY, G. *Obras filosóficas*. Trad. Jaimir Conte. São Paulo: Editora da Unesp, 2010.
- BONJOUR, L & BAKER, A. *Filosofia: Textos fundamentais comentados*. Vários tradutores. 2ª Ed. Porto Alegre: Artmed, 2010.
- LOCKE, J. *Ensaio sobre o entendimento humano*. Trad. Pedro Paulo Garrido Pimenta. São Paulo: Martins Fontes, 2012.
- MARCONDES, Danilo. *Iniciação à História da Filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein*. 8ª ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar editor, 2004.
- MONTAIGNE, M. *Apologia de Raymond Sebond. Ensaios*. Trad. Rosemary Costhek Abílio. São Paulo: Martins Fontes, 2000/2001.
- POPKIN, R. H. *O ceticismo de Erasmo a Spinoza*. Trad. Danilo Marcondes. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1997.
- DESCARTES, R.: *Meditações metafísicas*. Trad. J. Guinsburg e Bento Prado Júnior. São Paulo, Abril Cultural, 1975. Coleção “Os Pensadores”.
- DESCARTES, R.: *Meditações sobre Filosofia Primeira*. Trad. Fausto Castilho. Ed. bilingue em latim e português. Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2004.
- KANT, I. *Crítica da razão pura*. Lisboa: Trad. Manuela Pinto dos Santos e Alexandre Fradique Morujão. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1994.
- HUME, D. *Tratado da natureza Humana*. Trad. Déborah Danowski. São Paulo: Imprensa Oficial/Editora Unesp, 2001.
- HUME, D. *Investigações sobre o entendimento humano e sobre os princípios da moral*. Trad. José Oscar de Almeida Marques. São Paulo: Editora UNESP, 2004.
- REID, Thomas. *Investigação sobre a mente humana segundo os princípios do senso comum*. Trad. Aline Ramos. São Paulo: Vida Nova, 2013.

Bibliografia complementar

- BRUZZESE, Marina; MARTINO, Giulio de. *Le filosofe. Le donne protagoniste nella storia del pensiero*. Liguori, 1994.
- CAVENDISH, Margaret. *Observations upon Experimental Philosophy*. Eileen O’Neill (ed.). Cambridge Texts in The History of Philosophy. Cambridge University Press 2001.
- SCHÖPKE, Regina & BALADI, Mauro (Orgs.). *Mulheres nas Luzes*. São Paulo: Editora da Unesp, 2024.
- WAITHE, Mary Ellen. *A History of Women Philosophers*. v 3. *Modern Women Philosophers, 1600-1900*. Kluwer Academic Publishers. 1991.

* Outras referências poderão ser indicadas oportunamente para maior aprofundamento no estudo dos temas e problemas abordados no curso.