

**Ministério da Educação**

**Universidade Federal de Santa Catarina**

**Centro de Filosofia e Ciências Humanas**

**Departamento de Filosofia**

**Campus Universitário Trindade - CEP: 88040/900**

**PLANO DE ENSINO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Nome da Disciplina:****História da Filosofia III****FIL 6018****Turma 03307****Pré-requisitos:****Equivalências:****Semestre: 2025/1** | **Curso:** Licenciatura em Filosofia**Fase:** **Turma:** 03307**Tipo:****(x) obrigatória****( ) optativa** | **Carga Horária:**90 h/a**PCC:** 18h/a |
| **Professor:**  Maria de Lourdes Borges | **E-mail:** mariaborges@yahoo.com**Horário:** 2.1330-5 |
| **Moodle (URL):**  |
| **Ementa:** Do renascimento ao iluminismo. Apresentar os principais autores, problemas e conceitos da filosofia moderna. Atividades práticas de ensino, pesquisa e extensão nesses temas.  |
| **Objetivos:** Analisar a relação entre Razão e emoção na filosofia moderna, com ênfase em Descartes, Hume e Kant. |
| **Conteúdo Programático:**1. A ordem das razões nas Meditações de Descartes
2. As paixões da alma em Descartes
3. Corpo e Paixões da Alma em Elizabeth da Boêmia
4. Razão e Paixão em Hume
5. Razão Prática em Kant
6. Afetos e Paixão em Kant

Cronograma:Aula 1- Meditações de DescartesAula2- Meditações de DescartesAula 3- Paixões da AlmaAula 4- Paixões da AlmaAula 5- Correspondência de Elizabeth da Boêmia e DescartesAula 6- Hume- Investigação sobre o entendimento humanoAula 7- Hume- Tratado da Natureza HumanaAula 8- Hume- Tratado da Natureza humanaAula 9- Razão Prática em KantAula 10 –Moralidade e sensibilidadeAula 11- Afetos e paixõesAula 12 – Razão e emoçãoAula13 – Apresentação de semináriosAula 14- Entrega de Trabalho finalAula 15 a 18- Recuperação |
| **Metodologia:**1. Aulas expositivas e dialogadas2. Rodadas de discussão |
|  |
| **Frequência:**A frequência mínima para aprovação é de 75% e será aferida semanalmente pela presença e participação em sala de aula durante os horários da disciplina.**Avaliação:**A avaliação será feita através de dois trabalhos escritos, cada um valendo 50% da nota.O resultado da avaliação será expresso em valores de 0,0 (zero) a 10,0 (dez), exigindo média mínima igual ou superior a 6,0 (seis) e frequência mínima de 75%.O estudante com frequência e média das notas de avaliação no semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma recuperação no final do semestre.**Prática como componente curricular:**Apresentação de seminários curtos voltados ao ensino de filosofia no Ensino Médio. |
| BIBLIOGRAFIA BÁSICA: 1. DESCARTES, R. Obras escolhidas. Tradução J. Guinsburg, Bento Prado Júnior. São Paulo : Difel, 1973. 2. HUME, D. Investigação sobre o entendimento humano. Tradução Leonel Vallandro. São Paulo: Abril, 1980. (Coleção Os Pensadores). 3. KANT, I. Crítica da Razão Pura. Tradução de Manuela Pinto dos Santos e Alexandre Fradique Morujão. 7. ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 2010. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR: 1. ALQUIÉ, F. A Filosofia de Descartes. Lisboa: Editorial Presença/Martins Fontes, 1980. 2. BEYSSADE, M. Descartes. Lisboa: Edições 70, 1986. 3. SMITH, P. J. Cepticismo de Hume. São Paulo: Loyola,1995. 4. WOOD, A. Kant. Tradução de Delamar José Volpato Dutra. Porto Alegre: Artmed, 2008.  |