



Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia
Campus Universitário Trindade - CEP: 88040/900
Tel.: 3721-4457 E-mail: wfil@cfh.ufsc.br

PLANO DE ENSINO

Nome da Disciplina: FIL 7032: Fund. Filosóficos da Bioética Pré-requisitos: Equivalências:	Curso: Bacharelado em Filosofia Turma: 06323 () obrigatória (X) optativa	Carga Horária: 90h PCC: 18h Semestre: 2025/2
Professor: Darlei Dall'Agnol		E-mail: d.darlei@ufsc.br
Ementa: Estudo das principais teorias éticas que fundamentam as discussões bioéticas sobre a vida e a morte.		
Objetivos: 1) Apresentar os princípios fundamentais da Bioética; 2) Discutir a formação de uma Ética da Inteligência Artificial a partir de problemas bioéticos; 3) Elaborar um referencial normativo para a “Bioética Digital” e discutir problemas morais do uso de tecnologias de IA na área da saúde.		
Conteúdo programático: 1) Introdução à Bioética: Bioética Global e Bioética Especial 2) A teoria normativa predominante sobre os fundamentos da Bioética; 3) Os desafios da Inteligência Artificial e a necessidade de uma Ética da IA; 4) Princípios da “Bioética Digital”: autonomia, não-maleficência, beneficência, justiça e exequibilidade? 5) Questões morais da “Bioética Digital”: apps para a saúde; práticas de telemedicina e confiabilidade; <i>big data</i> e privacidade; vieses e desigualdades de acesso etc.		
Metodologia: Primeiramente, será feita uma exposição da teoria filosófica predominante sobre os fundamentos da bioética (o principlismo) para, então, ler e discutir o livro “ A Ética da Inteligência Artificial ” de Luciano Floridi (vide bibliografia) buscando aplicações na “Bioética Digital.” Seminários sobre tópicos da Bioética Digital.		
Cronograma provisório:		
12/08	Apresentação do Plano de Ensino	
19/08	Introdução à Bioética: “Bioética Digital”?	
26/08	Princípios bioéticos fundamentais	
02/09	Introdução à Inteligência Artificial	Introd. Russell/Norwig
09/09	Entendendo a IA: passado, presente e futuro	Floridi (Parte Um)
16/09	Princípios éticos para a IA	Floridi Cap 4
23/09	Os riscos de ser antiético	Floridi Cap 5
30/09	Ética branda e governança da IA	Floridi Cap 6

07/10	Ética dos algoritmos	Floridi Cap 7
14/10	O uso indevido da IA	Floridi Cap.8
21/10	Boas práticas da IA	Floridi Cap. 9
28/10	Criando uma sociedade de IA boa	Floridi Cap.10
04/11	Problemas de Bioética Digital	
11/11	Seminários	
18/11	Seminários	
25/11	Seminários	
02/12	Seminários	Entrega dos trabalhos finais
09/12	Notas e Recuperação	

PCC: As atividades práticas serão feitas durante a disciplina como um todo (exercício investigativo e interação com a comunidade externa durante o período da quinta hora), mas, em especial, na apresentação do seminário como *simulação de uma aula para Ensino Médio*.

Avaliação:

A avaliação será feita a partir da entrega de uma proposta de artigo (“*paper*”), da participação em aula, da apresentação de seminário e da efetiva entrega de um Trabalho Final (com + ou - 3000 palavras) que deverá ser desenvolvido na quinta hora (atividade extraclasse). A apresentação oral do trabalho deverá ser feita *como se fosse* para estudantes de Ensino Médio (PCC). O artigo deverá seguir padrões científicos e éticos da academia e normas da ABNT. A entrega será via *moodle* ou no *email* institucional do professor.

A recuperação para aluno(a)s com média semestral inferior a 6 consistirá na reelaboração do trabalho final sob orientação do professor.

Frequência: será controlada presencialmente por chamada.

Bibliografia Básica (a secundária será oferecida durante o semestre)

1. BEAUCHAMP, T. & CHILDRESS, J. *Principles of Biomedical Ethics*. Oxford: Oxford University Press, 2019.
2. BODEN, M. A. *Inteligência Artificial: Uma Brevíssima Introdução*. São Paulo: Editora UNESP, 2016.
3. DALL’AGNOL, D. *Ética: História & Filosofia da Moral*. Florianópolis: EaD, 2024.
4. FLORIDI, L. *A Ética da Inteligência Artificial*. Curitiba: PUCPRESS, 2024.
5. RUSSELL, S. NORWIG, P. *Inteligência Artificial. Uma Abordagem Moderna*. Rio de Janeiro: GEN, 2025.
6. SULEYMAN, M. & BLASKAR, M. *A próxima onda*. Rio de Janeiro/São Paulo: Editora Record, 2025.