Ministério da Educação
Universidade Federal de Santa Catarina
Centro de Filosofia e Ciências Humanas
Departamento de Filosofia
Campus Universitário Trindade - CEP: 88040/900
Tel.: 3721-4457 E-mail: wfil@cfh.ufsc.br

PLANO DE ENSINO

Nome da Disciplina: FIL 6010 - História da Filosofia II **Pré-requisitos:** **Equivalências:** **Semestre:** 2025/2 **Horário:** 5.18.30-4 6.20.20-1	**Curso:** Filosofia **Turma:** 02323 **Tipo:** **(X) obrigatória** **( ) optativa**	**Carga Horária:** 90h. **PCC:** 18h/a
Professor: Mariana Paolozzi		**E-mail:** marianapaolozzi@gmail.com

Ementa: A Patrística e a Escolástica. Atividades práticas de ensino, pesquisa e extensão nesses temas. Apresentar uma introdução aos principais problemas do período medieval. Refletir sobre problemas filosóficos atuais à luz das autoras e autores estudados.

Objetivos: Refletir sobre o pensamento patrístico e medieval principalmente através da leitura, análise e discussão de importantes obras dos referidos períodos e apontar para algumas relações de continuidade e de ruptura com relação ao pensamento contemporâneo.

Conteúdo Programático
Parte I
O (pre)conceito de Idade Média. Porque jamais existiu uma Idade Média.
História Global Medieval.
O silenciamento das mulheres na filosofia medieval.
Parte II
O pensamento agostiniano e suas contradições.
Considerações acerca do tempo.
O conhecimento de si e o cogito agostiniano.
A respeito da liberdade e do mal.
Parte III
Seminários.
Hildegarda de Bingen: *Scivias;* Christine de Pizan: *Cidade das Damas*; Hadewijch de Antuérpia: *Cartas*; Mechthild de Magdeburgo: *A luz fluida da divindade*.
Boécio: *A consolação da filosofia*; Santo Anselmo: *Proslógio*; Pedro Abelardo: *Lógica para principiantes*; SãoTomás de Aquino: *Compêndio de teologia;* Marsílio de Pádua: *O defensor da Paz*.

Metodologia: O curso consistirá em aulas presenciais e atividades assíncronas, sendo a plataforma

Moodle UFSC a principal ferramenta para disponibilização dos conteúdos. As atividades assíncronas (textos, áudios e vídeos) serão postadas semanalmente no dia das aulas. A bibliografia será disponibilizada no Moodle.

Cronograma:
Aula 1. a) Apresentação do curso e distribuição dos seminários. b) Sobre o pensamento agostiniano e suas contradições.
Aula 2. Porque jamais existiu uma Idade Média.
Aula 3. História Global Medieval.
Aula 4. O silenciamento das mulheres na filosofia medieval.
Aula 5. O que é o tempo?
Aula 6. O conhecimento de si.
Aula 7. Relações entre a fé e a razão.
Aula 8. O *cogito* agostiniano.
Aula 9. O livre-arbítrio e a liberdade.
Aula 10. A questão da autorrelação.
Aula 11. A noção de verdade e o ceticismo.
Aula 12. Seminários.
Aula 13. Seminários.
Aula 14. Seminários.
Aula 15. Recuperação.
Aula 16. Notas.

PCC: Elaboração de podcast e/ou vídeo.

Avaliação: Média ponderada entre prova (peso 50 %), seminário (40%) e participação (10%).

- **a)** O estudante com frequência e média das notas de avaliação no semestre entre 3,0 e 5,5 terá direito a uma recuperação no final do semestre.
- **b)** Os trabalhos a serem entregues devem seguir as datas estipuladas pela professora e não terão possibilidade de prorrogação.
- **c)** Em caso de ausência sem justificativa na data da prova, não será atribuída pontuação à atividade.

Frequência: A frequência será aferida por meio de chamada. As,os estudantes têm direito a faltar, no máximo, 25% do total das aulas ao longo do semestre.

Bibliografia básica
AGOSTINHO DE HIPONA, *Confissões*. Trad. de Arnaldo do Espírito Santo, João Beato e Maria Cristina M. S. Pimentel. Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda (INCM), 2004.
_____, *Confissões*. Trad.de Lorenzo Mammi. S. P.: Companhia das Letras, 2017.
ANSELMO DE CANTUÁRIA, *Proslógio*. São Paulo: Abril Cultural, 1979, col. Os Pensadores.
BONI, L. A. de. *Filosofia Medieval. Textos.* Porto alegre: Edipucrs, 2000.
TOMÁS DE AQUINO, *Compêndio de Teologia.* São Paulo: Abril Cultural, 1979, col. Os Pensadores.
DEPLAGNE, L. (org.) *As intelectuais na Idade Média*. João Pessoa: Editora da UFPB, 2015.

Bibliografia complementar
ABELARDO, Pedro. *Lógica para principiantes*. São Paulo: Unesp, 2005.
ABELARDO, P./ HELOÍSA. *Correspondência de Abelardo e Heloísa*. S.P.: Martins Fontes, 1989.
AGOSTINHO DE HIPONA, *De Trinitate*. Madrid: BAC, 1948.
_____, O *Livre Arbítrio*. Braga: Faculdade de Filosofia, 1986.
_____, Cidade *de Deus*. São Paulo: Vozes, 1990.
_____, *Cidade de Deus*, tradução, prefácio e notas de J. Dias Pereira, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkiam, 1993.
_____, *Contra Acadêmicos*. São Paulo: Paulus, 2008.

BARRACLOUGH, G., *Europa: uma revisão histórica*. Rio de Janeiro: Zahar, 1964, cap. 4 (p. 75-86).
BASCHET J. Corpos e almas. *Uma história da pessoa na Idade Média*. São Paulo: Unisinos, 2019.
BOÉCIO, *A consolação da Filosofia*. São Paulo: Martins Fontes, 1998.
BOEHNER, P. & GILSON, E., *História da Filosofia Cristã*. Petrópolis: Vozes, 1988.
CALADO, L. E. de F., *A Cidade das Damas: a construção da memória feminina no imaginário utópico de Christine de Pizan*. 2006, Tese (Doutorado) – Letras, Teoria Literária, UFPE, 2006. 1
COSTA, M.R. N./COSTA, R. F. C. *Mulheres Intelectuais na Idade Média*. Porto Alegre, RS: Editora Fi, 2019.
FRANCO JR. Hilário. *Idade Média. O nascimento do Ocidente*. São Paulo, Brasiliense, 2010.
GILSON E., *O Espírito da Filosofia Medieval*. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
_____, *Introdução ao Estudo de Santo Agostinho*. São Paulo: Discurso Editorial / Paulus, 2006.
HADEWIJCH. *The complete Works from The Classics of Western Spirituality* – A Library of the Great Spiritual Masters, Mahwah, N.J., Paulist Press, 1980.
HILDEGARDA de Bingen. *Scivias.* S. P. :Paulus, 2015.
MARSÍLIO DE PÁDUA. *O defensor da Paz*. Petrópolis: Vozes: 1997.
MATTHEWS, G. B. *Santo Agostinho*. RJ: Zahar, 2005.
MECHTHILD OF MAGDEBURG. *The Flowing Light of the Godhead*. The Classics of Western Spirituality. New York, Mahwah: Paulist Press, 1998.
PORETE, Marguerite. *O Espelho das Almas simples*. Petrópolis: Vozes, 2008.